

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 10 имени Героя России Сергея Анатольевича  
Хихина г.о. Чапаевск Самарской области  
структурное подразделение «детский сад «Березка»

Принята:  
на Педагогическом совете СП «детский  
сад «Березка» ГБОУ СОШ № 10  
г.о. Чапаевск  
Протокол № 1  
от «25» 08 2021г.



Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ № 10  
г. Чапаевск  
Н.В.Пылева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ  
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
КОННОВОЙ О.М.

г.о. Чапаевск, 2021

## Содержание

### I. Целевой раздел

#### I.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации программы .....с. \_\_\_\_
- б) основные принципы и подходы к формированию программы....с. \_\_\_\_
- в) характеристики особенностей развития детей .....,с. \_\_\_\_
- г) характеристика особенностей развития детей с ОВЗ....с. \_\_\_\_

1.1.2. Планируемые результаты и оценочные материалы....с. \_\_\_\_

#### 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.....с. \_\_\_\_

1.2.2. Принципы и подходы....с. \_\_\_\_

1.2.3. Характеристики особенностей развития детей по выбранному направлению....с. \_\_\_\_

1.2.4. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений и оценочные материалы....с. \_\_\_\_

### II. Содержательный раздел

#### 2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (содержание программы)....с. \_\_\_\_

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы...с. \_\_\_\_

2.1.4. Взаимодействие с родителями воспитанников (план на учебный год).....с. \_\_\_\_

2.1.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы....с. \_\_\_\_

2.1.6. Комплексно-тематический план....с. \_\_\_\_

2.1.7. Сложившиеся традиции группы...с. \_\_\_\_\_

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных самостоятельно

2.2.2. Комплексно-тематический план по выбранному направлению.

## **III Организационный раздел**

### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Перечень необходимых для воспитательно - образовательного процесса программ, технологий, методических пособий....с. \_\_\_\_\_

3.1.2. Учебный план ...с. \_\_\_\_\_

3.1.3. Расписание НОД...с \_\_\_\_\_

3.1.4. Модель образовательного процесса.....с \_\_\_\_\_

3.1.5. Режим дня (холодный и теплый период)...с \_\_\_\_\_

3.1.6. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах...с \_\_\_\_\_

3.1.7. Модель физического развития детей...с \_\_\_\_\_

3.1.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы...с \_\_\_\_\_

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений....с. \_\_\_\_\_

3.2.2. Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений...с \_\_\_\_\_

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы в части, формируемой участниками образовательных отношений...с \_\_\_\_\_

**4. Приложения:** перспективные планы НОД, план взаимодействия специалистов КРС, календарные планы воспитательно-образовательной работы, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после сна...с \_\_\_\_\_

## **Целевой раздел**

### **I.1. Обязательная часть**

#### **I.1.1. Пояснительная записка**

##### **а) цели и задачи реализации программы**

В соответствии с п.п.1.5 ФГОС целями ООП СП «детский сад «Березка» являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;

##### **Задачи рабочей программы (п.1.6 ФГОС ДО)**

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей

- и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **б) Основные принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии с п.1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Формирование Программы основано на следующих подходах:**

*Личностно-ориентированные подходы:*

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

*Системно-деятельностные подходы:*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой

они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### **в) Характеристики особенностей развития детей:**

**Ребенок на пороге школы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на

эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о



самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как

правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

#### **г) Характеристика особенностей развития детей с ОВЗ**

*Дети с общим недоразвитием речи (ОНР) II и III уровня речевого развития.*

*II уровень речевого развития* детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом, в основном пассивным. В их речи дифференцировано обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящих из 2-3х слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу, не владеют навыками словообразования. Делают грубые грамматические ошибки:

-путают падежные формы;

-употребляют существительные в именительном падеже, а глаголы в инфинитиве или форме третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени;

-не согласуют число и род глагола с числом и родом существительного;

-не согласуют прилагательные и числительные с числом и родом существительных.

Пользование предложенными конструкциями также вызывает у детей затруднения: предлоги опускаются, а существительное употребляется в исходной форме, отмечаются случаи замены предлога. Союзы и частицы в их речи встречаются редко.

Фонетическая сторона речи также отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих соноров. Нередко ребенок, воспроизводя контур слов, нарушает их звуконаполняемость: переставляет слоги, звуки, заменяет и употребляет слоги, звуки, заменяет и уподобляет слоги, сокращает звуки при стечении согласных.

При специальном обследовании таких детей обычно выявляется недостаточная развитость их восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом (они не умеют выбрать картинку с заданным звуком, определить первый звук в слове и т. д.)

**При III уровне речевого развития** в развернутой фразовой речи наблюдаются элементы лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Владея речью на данном уровне, дети могут общаться с окружающими, но только в присутствии родителей (воспитателей), дающих соответствующие пояснения. Свободное общение у детей данной категории крайне затруднено. Даже те звуки, которые дети умеют правильно произносить, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. Характерным для них является и недифференцированное произнесение звуков (в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров), когда один звук заменяет сразу два или несколько звуков данной фонетической группы. Наблюдается также замена групп звуков более простыми по артикуляции, чаще всего соноров, свистящих; нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному или когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях взаимозаменяет. Отмечаются также ошибки в слоговой структуре слова. Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи искажают их, сокращая число слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

Словарь таких детей также значительно отстает от нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета или действия, заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам.

Плохо дети различают названия формы предметов. Называя круглые предметы, они не могут указать овальные, квадратные, треугольные.

Дети допускают довольно стойкие грамматические ошибки: неверное согласование прилагательного с существительным в роде и падеже; смешение родовой принадлежности существительных; неверное согласование числительного с существительным всех 3-х родов; опускание предлогов; замены их; недоговаривание.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий.

Дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, им присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук (при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.)

### **Дети с задержкой психического развития (ЗПР)**

У детей с ЗПР наблюдается отставание в развитии общей и ручной моторики, страдает техника движений и двигательные качества, координация движений. Особенно заметно несовершенство мелкой моторики рук, в связи с этим затруднено формирование навыков письма.

Для детей данной категории характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время и переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, посторонние

раздражители вызывают значительное замедление выполняемой ими деятельности и увеличивают число ошибок.

Процесс восприятия (зрительного, слухового, тактильного) несколько затруднен: снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия. Об этом свидетельствует прежде всего недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний детей об окружающем мире, о себе и своем окружении.

Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осязания. С недоразвитием пространственной функции связаны трудности в овладении знаниями и навыками по математике, чтению и письму, где очень важно различать расположение элементов. Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов (умение применять обследовательские действия).

В наибольшей степени страдает вербальная память. Дети с трудом запоминают тексты, стихотворения, плохо удерживают в уме цель и условные задачи.

Своеобразие отмечается и в развитии мыслительной деятельности, которое проявляется:

- в крайне низкой познавательной активности;
- в отсутствии потребности ставить перед собой цель, планировать свои действия;
- в нарушении динамических сторон мыслительных процессов;
- в несформированности умственных операций анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, сравнения. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

У детей с ЗПР отмечается слабость словесной регуляции действий. Дети затрудняются в планировании деятельности, в сопровождении речью своих действий, в умении давать словесный отчет о выполнении.

У многих детей с ЗПР отмечается эмоциональная неустойчивость, отсутствие интереса, быстрая истощаемость, отсутствие целенаправленности и использования рациональных способов выполнения практической и интеллектуальной деятельности.

### **1.1.2. Планируемые результаты и оценочные материалы**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Дошкольный возраст**

## **Развитие игровой деятельности**

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям - *сочинителям* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-*исполнители*, *артисты* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей - *режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям - *практикам* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

## **Социально-коммуникативное развитие**

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам,



вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.
- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.
- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

## **Познавательное развитие**

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

## **Речевое развитие**

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры,

читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.
- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певчие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

## **Физическое развитие**

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его

результатом.

- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому).

Оценочные материалы Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе»

### **Планируемые результаты развития детей с ОНР**

#### ***Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)***

##### *Речевое развитие*

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и

множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### *Познавательное развитие*

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме

собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

### *Социально-коммуникативное развитие*

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для

совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### *Физическое развитие*

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической



мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **Оценочные материалы речевого развития детей с ОНР**

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

### **Планируемые результаты развития детей с ЗПР (6-7 лет)**

При успешном освоении Программы к семи годам (к концу подготовительной к школе группы) ребенок достигает следующих возможных результатов:

№	Направления	Целевые ориентиры
1	Формирование элементарных математических представлений	<p>Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 10); называет числа в прямом (обратном) порядке до 10.</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).</p> <p>Знает состав чисел из двух меньших в пределах 10.</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), способы их измерения.</p> <p>Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей, сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>Различает и называет геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб; проводит их сравнение.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (двойное местоположение), пользуется знакомыми обозначениями.</p> <p>Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года, признаки.</p>

2	Формирование целостной картины мира и развитие речи	<p>Имеет представление о себе, о составе семьи, родственных отношений.</p> <p>Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира, сформированы обобщающие понятия.</p> <p>Имеет представление о родном крае, школе, библиотеке.</p> <p>Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи.</p> <p>Пересказывает небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке.</p> <p>Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения.</p>
---	---	---

### ***Оценочные материалы развития детей с ЗПР***

1. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. — М., 2001.
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. — М., 1999.

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

#### **Парциальная программа Е.В. Колесникова «Математические ступеньки».**

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование); учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.); формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

### **Парциальная программа О.В. Дыбина «Я живу на Самарской Земле»**

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы:

- формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае,

его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

- развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
- ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Парциальная программа Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».**

Цель Программы: обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Задачи:

- профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.
- помощь в овладении детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,
- формировать психологическую готовность к обучению в школе, обеспечить преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

### ***1) Образовательная область «Физическое развитие»***

**Методическое пособие Е.В. Сулим «Детский фитнес»**

Основной целевой установкой детского фитнеса является содействие всестороннему развитию физических и духовных сил дошкольников.

Задачи детского фитнеса:

- оптимизировать рост и развитие опорно – двигательного аппарата (формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия);
- совершенствовать физические способности (развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию);
- развивать психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности;

- развивать и функционально совершенствовать органы дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистую и нервную системы организма;
- создавать условия для положительного психоэмоционального состояния детей;
- воспитывать умение выражать эмоции, раскрепощенность и творчество в движении;
- повышать интерес к физкультурным занятиям.

### **1.2.2. Принципы и подходы**

#### **1) Парциальная программа Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»:**

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- развивающего и воспитывающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

Формирование учебных действий совершается на основе:

- личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- такого построения педагогического процесса, при котором ребенок признается и становится полноценным субъектом образовательных отношений;
- становления познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

#### **2) Парциальная программа О.В. Дыбина «Я живу на Самарской Земле»:**

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

- Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

- Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

- Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

### **3) *Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»***

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материал

### **«Детский фитнес»**

- принцип индивидуализации,
- учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

### **1.2.3. Характеристика особенностей развития детей по выбранному направлению**

#### **1) *Парциальная программа Е.В.Колесникова «Математические ступеньки»***

У детей 6—7 лет повышается физическая и умственная работоспособность. Они могут непрерывно заниматься продуктивной работой 25—30 мин. В психическом развитии важную роль начинает играть новая жизненная позиция, связанная с переходом в подготовительную к школе группу.

Меняются отношения со взрослыми, сверстниками, возникает повышенный интерес к учебной деятельности.

Дети уже хорошо владеют предпосылками к учебной деятельности (умением понять учебную задачу, самостоятельно ее решить — в том числе в уме, провести самоконтроль и оценку выполненной работы).

В этом возрасте им предлагается самостоятельно сформулировать задание, которое они должны выполнить. Эти задания отмечены особым значком. Детям предлагается рассказать, что надо сделать в данном задании (например, пересчитать предметы в геометрических фигурах и написать под ними цифру, которая обозначает их количество).

Сначала дети испытывают трудности в самостоятельной формулировке задания, но постепенно овладевают этим умением.

Обучение, как и в предыдущих группах, начинается с повторения и закрепления знаний, умений, навыков, полученных в предыдущей группе (занятия 1—8), без чего невозможно усвоение нового материала.

На данном этапе обучения не так много новых программных задач, в основном дети закрепляют полученные знания, умения, навыки и применяют их в новых ситуациях, что способствует развитию математических способностей.

## 2) *Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»*

### Раздел I. Юный защитник отечества.

Проблема военно-патриотического воспитания подрастающего поколения в истории отечественной педагогики всегда занимала достойное место до конца XX века (М.И.Богомолова, Р.И.Жуковская, И.А.Ильин, С.А.Козлова, Л.А.Парамонова, Э.К.Суслова). Однако в конце 80-х – начале 90-х годов прошлого века потеряла актуальность и фактически исчезла из отечественного дошкольного образования традиционная система патриотического воспитания. Возродить традиционную систему развития у дошкольников представлений о своей стране, воспитания у них патриотических чувств невозможно, так как за последние годы изменилась не только социально-экономическая ситуация в России, ее культурные традиции и нравственные ценности, но и сами дети. Поэтому особое значение для разработки проблемы военно-патриотического воспитания дошкольников имеет определение содержания данного процесса.

### Раздел II. «Юный гражданин» (Гражданское воспитание).

Гражданское воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы патриотического воспитания в детском саду. Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе, культуре.

В России содержание понятия «гражданин» менялось на протяжении длительного периода и в настоящее время в педагогической литературе не всегда можно найти его четко обозначенный смысл. Это можно объяснить тем, что гражданское общество в нашей стране находится в стадии становления и данное понятие интерпретировано в научной литературе только с одной стороны – юридической, общий смысл которой сводится к тому, что гражданином является человек, который не только знает свои права и обязанности, но и уважает права другого, видя в этом залог прогрессивного развития страны.

### Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

В проекте национальной доктрины образования Российской Федерации



подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней. Так, в Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007 г.) историко-краеведческое воспитание определено, как формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.

#### Раздел IV. Юный этнограф.

Юный этнограф изучает материальную и духовную культуру, особенности быта, нравов своего народа (народов), их происхождение, расселение, этническую историю и культурные взаимовлияния. Юному этнографу важно почитать традиции и обычаи своей семьи. Это непереносимое условие духовно-нравственное развитие личности. С приобщения к семейным ценностям начинается освоение духовного наследия своего народа («Я – Семья – Род – Народ»).

### **3) *Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»***

Характеристика речевого развития детей подготовительной к школе группе.

Словарь:

В активном словаре ребенка седьмого года жизни более четырех тысяч слов, представлены все части речи, включая причастия и деепричастия. При употреблении причастий и деепричастий по-прежнему возможны ошибки Грамматический строй речи:

На уровне устной речи ребенок овладел грамматическим строем родного языка и практически не допускает грамматических ошибок. Отмечены отдельные ошибки при употреблении несклоняемых существительных, встречаются ошибки в окончании существительных среднего рода. Все еще встречаются случаи, когда беглый гласный сохраняется в форме родительного падежа.

Фразовая речь, связная речь:

Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Он сам может составить план рассказа или пересказа текста. Он может выразительно рассказать несколько стихотворений.

Фонетико-фонематическая сторона речи:

К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих (А. Н. Гвоздев). Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

#### 4) «*Детский фитнес*»

С каждым годом растет количество детей, страдающих сердечнососудистыми заболеваниями, ожирением, нарушением осанки, речи, зрения, координации движений, деятельности органов дыхания. Снижается сопротивляемость организма различного рода заболеваниям. В этой связи актуальной становится проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, коррекции недостатков физического развития,

профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития человека.

Одним из путей решения этой проблемы является развитие **детского фитнеса** и внедрение его технологий в систему физкультурного образования детей дошкольного возраста.

Детский фитнес – хорошо продуманная детская физкультура, общеукрепляющая и формирующая жизненно важные навыки и умения. Это занятия под специально подобранную музыку с использованием разнообразного спортивного инвентаря, которые укрепляют мышцы ребенка, повышают способность ориентироваться в пространстве, развивают координацию и ловкость движений, чувство ритма, гибкость и пластичность, внимание и быстроту реакции.

#### **1.2.4. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений и оценочные материалы.**

##### **1) *Парциальная программа Е.В.Колесникова «Математические ступеньки».***

Целевые ориентиры — социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выступающие основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

К концу года ребенок:

- знает числа второго десятка и записывает их;
- понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- использует и пишет математические знаки  $-e$ ,  $—$ ,
- решает арифметические задачи и записывает их решение;
- сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;
- различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник; рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;

- преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
- раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
- измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения;
- изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определяет время по часам с точностью до получаса;
- ориентируется на листе бумаги;
- определяет положение предмета относительно другого лица; решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он:

- понимает задания и выполняет их самостоятельно;
- формулирует учебные задачи;
- проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Оценочные материалы:

Парциальная программа Е. В. Колесникова «Математические ступеньки». Мониторинг освоения Программы ребенком происходит на каждом занятии с помощью включения самоконтроля и самостоятельной оценки выполненной работы. Ребенок, руководствуясь

пояснениями взрослого, оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый — все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки.

Рабочая тетрадь «Диагностика математических способностей детей 6—7 лет». - М., 2015.

## **2) Парциальная программа О.В. Дыбина «Я живу на Самарской Земле»**

- военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании детей значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

- гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

- духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

- историко-краеведческое воспитание – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

### **Оценочные материалы:**

Диагностика духовно - нравственного воспитания проводится по учебно-методическому пособию «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»/ Дыбина О. В., Анфисова С. Е., Козлова А. Ю. и др. - Тольятти : Кассандра, 2014. – 130с.

## **3) Парциальная программа Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».**

Сформировано:

- умение делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
- умение конструировать и печатать буквы, читать слова и предложения.
- умение читать слова и предложения с пройденными буквами.
- умение узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления».
- уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.

#### **Оценочные материалы:**

Нищева Н.В. Итоговая диагностика: Диагностическая тетрадь. Подготовительная группа (7 лет). ФГОС.- СПб, ДЕТСТВО-Пресс,2021.

#### **4) «Детский фитнес»**

- сформирована правильная осанка;
- развито чувство ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
- наблюдается снижение заболеваемости детей, занимающихся детским фитнесом;
- сформирован стойкий интерес к занятиям физической культурой;
- сформирован интерес к собственным достижениям;
- сформирована мотивация здорового образа жизни.

#### **Оценочные материалы:**

Итоги подводятся в виде выполнения экспресс – диагностики, направленной на выявление особенностей развития у детей физических качеств, накопленного двигательного опыта, динамику этих показателей в течение года (программа «Детство» Т.С.Грядкина Образовательная область «Физическая культура», СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.), антропометрических измерений, осмотра осанки и стоп, а так же итоговых занятий и праздников.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

## 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  <b>Цель:</b> развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>			
Подготовительная группа	<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</li> <li>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</li> <li>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</li> <li>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</li> <li>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</li> <li>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</li> </ol>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 126-128)</p>



		<p>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. 10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. 11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	
--	--	--	--

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p> <p><b>Цель:</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>			
Подготовительная группа	<p>Владение речью как средством общения и культуры</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Развитие речевого творчества</p>	<p>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.</p> <p>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 140-142)</p>

	<p>Обогащение активного словаря</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	
--	---	---	--

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>			
<p><b>Цель:</b> развитие предпосылок искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>			
Подготовительная группа	Изобразительное искусство	<p>1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 164-166)</p>

		<p>2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p> <p>3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p>	
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<p>1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 166-168)
	Художественная литература	<p>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно</p>	Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 169-170)

		<p>анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литерат. произведений.</p>	
	Музыка	<p>1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p> <p>2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.</p> <p>6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p> <p>8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 171)

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>Цель:</b> приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,			

<p>направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>			
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физ. упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элемент.планирование двигательной деятельности.</li> <li>2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</li> <li>3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</li> <li>5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</li> <li>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> <li>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</li> <li>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</li> <li>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре</li> </ol>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 182-184)</p>

## 2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является комплексно-тематический подход и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются: в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ОД); в ходе режимных моментов; в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками; в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Особенности организации культурных практик

Культурные практики	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- игра) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику и пр.)

	<p>В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем</p>
Творческая мастерская	<p>Детям предоставляются условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?») и пр.)</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской являются создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествий на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Это развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи</p>
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок, например, для занятий рукоделием, художественным трудом</p>
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	<p>Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

## Распределение основных видов деятельности и культурных практик в течение дня

Формы деятельности	Количество в неделю
	Подготовительная к школе группа
<b>Коммуникативная деятельность, общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность</b>	
Индивидуальные игры с детьми (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра)	2 раза в неделю
Детская студия	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный и интеллектуальный тренинг «Школа мышления»	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели



## Основные задачи и содержание коррекционной работы с детьми с ОВЗ по основным направлениям развития ребенка

### «Физическое развитие»

Основная задача - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации, создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные **коррекционные задачи**:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

Содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться

туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, что решаются и общие и коррекционные задачи.

### ***«Социально-коммуникативное развитие»***

***Основная цель*** — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.
- формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях,

знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

- подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

-в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

-в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

-в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

-в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

- обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Работа по трудовому воспитанию включает:

-организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

-ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;

-обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

-обучение уходу за растениями (полив) в старшем дошкольном возрасте;

-обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок и коробочек и природного материала и др.);

-изготовление коллективных работ; формирование умения использовать поделки в игре.

Дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

### ***«Познавательное развитие»***

**Основная задача-** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

- **Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Происходит развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

- **Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности** направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

- **Формирование элементарных математических представлений** направлено на обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

### ***«Речевое развитие»***

Одной из основных задач является: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической

системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми позволяет восполнить художественная литература. Расширяется кругозор, обогащается их жизненный и нравственный опыт, стимулируется овладение детьми словесной речью, развивается языковая способность, речевая деятельность.

Условия для эффективного включения в работу детей с ОВЗ:

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи);
- предлагать детям отвечать на вопросы и т. д.

Предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к заданному началу.

### ***«Художественно-эстетическое развитие»***

#### ***Задачи:***

- формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи,

реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

- обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

- Приобщение детей к восприятию музыки, обучение пению, музыкально-ритмическим движениям, танцам, игре на музыкальных инструментах.

Каждый вид музыкальной деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

### 2.1.3. Направления и способы поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>	
Изменение статуса дошкольников в детском саду – в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими	Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «мы заботимся о малышах», «мы – помощники воспитателя», «мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.
Характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых	Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно

	<p>при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>Возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет</p>	<p>Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Нужно относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых: они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в свои силы.</p>
<p>Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество</p>	<p>Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.</p>
<p>Появление интеллектуальной активности</p>	<p>В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные</p>

	<p>письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, «посылки из космоса» и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему так происходит? Что будет, если?.. Как это изменить, чтобы?.. Из чего мы это можем сделать? Можно ли найти другое решение? Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые объекты, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p> <p>Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний, показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и побуждает в них стремление к овладению чтением.</p>
--	--

#### 2.1.4. Взаимодействие с родителями воспитанников (см.Приложение№1)

#### 2.1.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

##### Подготовительная к школе группа (6-7лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• народные подвижные игры</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• двигательные паузы</li> <li>• физминутки</li> <li>• спортивные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за педагогом</li> <li>• словесные инструкции</li> <li>• зеркальный показ</li> <li>• развивающие игровые приемы</li> <li>• проблемные образовательные ситуации</li> <li>• метод проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование</li> <li>• Массажные коврики</li> <li>• Нестандартное спортивное оборудование</li> <li>• Модели</li> </ul>



	<p>пробежки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• досуги и праздники</li> <li>• эстафеты</li> <li>• образовательная деятельность в спортивном зале и на воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирование</li> <li>• моделирование</li> </ul>	
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление макетов</li> <li>• конструктивные игры</li> <li>• моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• диалог воспитателя и детей</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• рассматривание объектов</li> <li>• имитационные игры</li> <li>• ТРИЗ-технологии</li> <li>• Экспериментирование с материалами и техниками</li> <li>• Сотворчество детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разные виды конструктора</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Демонстрационный материал</li> <li>• слайды</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации</li> <li>• игры с правилами: дидактические, народные, подвижные</li> <li>• Творческие игры: сюжетные, сюжетно-ролевые, строительные, режиссерские игры</li> <li>• Театральные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемно-игровые ситуации</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение произведений детской худ. литературы</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Лексические упражнения</li> <li>• Этюды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• костюмы и элементы костюмов для театрализованных игр</li> <li>• атрибуты для разных видов театра</li> <li>• оборудование для игр-экспериментов</li> <li>• строительный материал</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• речевые ситуации</li> <li>• составление рассказов и сказок</li> <li>• творческие пересказы</li> <li>• составление и отгадывание загадок</li> <li>• словесные игры</li> <li>• настольно-печатные игры с правилами</li> <li>• ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и рассказывание худ. произведений</li> <li>• заучивание наизусть</li> <li>• пересказ</li> <li>• обобщающая беседа</li> <li>• рассказывание без опоры на наглядный материал</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• инсценировки</li> <li>• дидактические упражнения</li> <li>• пластические этюды</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические словари</li> <li>• фразеологический словарь</li> <li>• дидактические материалы</li> <li>• сюжетные картинки</li> <li>• сюжетные картины</li> <li>• серии демонстрационных картин</li> <li>• наглядно-</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевые тренинги</li> <li>• вопросы</li> </ul>		<p>дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы</li> <li>• аудиозаписи</li> <li>• слайды</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание</li> <li>• чтение и последующее обсуждение худ. произведений</li> <li>• разучивание</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• театрализованные игры (на литературной основе)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение взрослого</li> <li>• инсценирование произведений</li> <li>• беседа после чтения</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• участие в постановках мини-спектаклей</li> <li>• вечера литературных развлечений</li> <li>• моделирование</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• тематические выставки</li> <li>• метод проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая хрестоматия для чтения в детском саду</li> <li>• Хрестоматия русской классики для дошкольников и др.</li> <li>- Большой толковый словарь пословиц и поговорок</li> <li>• Иллюстрации: <ul style="list-style-type: none"> <li>-к русским народным сказкам, стихам</li> <li>-комплекты картин</li> <li>-</li> </ul> </li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения</li> <li>• экскурсии</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• познавательно-исследовательские проекты</li> <li>• сенсорный интеллектуальный тренинг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практическая деятельность с предметами и материалами</li> <li>• проектный метод</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование и материалы для опытов и экспериментов</li> <li>• раздаточный материал</li> <li>• рабочие тетради</li> <li>• наглядные пособия</li> <li>• коллекции</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творческая мастерская</li> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• приобщение к изобразительному искусству</li> <li>• творческие проекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• диалог воспитателя и детей</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• рассматривание объектов</li> <li>• имитационные игры</li> <li>• «ролевой монолог»</li> <li>• «вхождение в картину»</li> <li>• ТРИЗ-технологии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительные материалы и инструменты детской деятельности (кисти, стеки, ножницы и т.д.)</li> <li>• «эстетические коллекции» (календари и</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками</li> <li>• Сотворчество детей</li> </ul>	<p>открытки, предметы народных промыслов и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки, дидактические игры, пособия</li> <li>• Мультимедийные ресурсы</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-театральная гостиная</li> <li>• Музыкальный досуг</li> <li>• слушание</li> <li>• исполнение</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>• ритмика и танцы</li> <li>• музыкальные импровизации</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки</li> <li>• драматизации</li> <li>• образовательная деятельность в музыкальном зале</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-игровые образовательные ситуации</li> <li>• беседы</li> <li>• рассматривание картин и репродукций</li> <li>• моделирование</li> <li>• ТРИЗ – технологии</li> <li>• Воображаемые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные альбомы</li> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Картины и репродукции</li> <li>• Мультимедийные ресурсы</li> </ul>
Самообслуживание и элементарный хозяйственно-бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные и подгрупповые поручения</li> <li>• дежурства</li> <li>• коллективные проекты</li> <li>• совместные (коллективные) действия-задания</li> <li>• реализация проекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации</li> <li>• наблюдения</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экскурсии</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение детской худ. литературы</li> <li>• рассматривание картин и репродукций</li> <li>• просмотр видеофильмов о профессиях взрослых</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовой инвентарь</li> <li>• видеофильмы</li> <li>• наглядно-дидактические пособия</li> <li>• плакаты</li> <li>• картины</li> <li>• модели</li> <li>• Мультимедийные ресурсы</li> </ul>

## 2.1.6. Комплексно-тематический план (Приложение 2)

### 2.1.7. Сложившиеся традиции группы

Дата или месяц	Мероприятие
1 сентября	День знаний: дети нарядные, с шариками и цветами. Организация развлечения в группе.
Октябрь	День пожилого человека: Изготовление открыток для бабушек и дедушек. Беседа с детьми о празднике.
12 ноября	Синичкин день. Обязательно в этот день кормление птиц на улице (помимо других дней). Раскрашивание или изготовление птиц из бумаги.
Ноябрь	День матери: подготовка видео поздравления для мам. Заучивание песен, стихов. Изготовление открыток.
Декабрь	Подготовка к новому году: изготовление украшений для группы.
23 февраля	Оформление стенда для пап и дедушек. Изготовление открыток.
8 марта	Изготовление открыток для мам и бабушек. Заучивание стихов, песен. Оформление плакатов, стенгазет к празднику.
Март – апрель	Масленица. Заучивание народных песен, закличек.
Дни рождения	Обязательное поздравление именинника с пожеланиями от каждого ребенка

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1 Направления, выбранные участниками образовательных отношений:

- Познавательное развитие Парциальная программа Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»
- Познавательное развитие Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»
- Речевое развитие Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
- Физическое развитие Методика Е.В.Сулим «Детский фитнес»

### 2.2.2. Комплексно-тематический план по выбранному направлению

## **Познавательное развитие**

## Комплексно-тематическое планирование по программе Е.В.Колесниковой «Математические ступеньки»

Подготовительная к школе группа

Занятие	Количество и счет	Величина	Геометрические фигуры	Оrientировка	
				во времени	в пространстве
1	2	3	4	5	6
<i>Сентябрь</i>					
1	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки <,>, работа со счетными палочками		Квадрат, прямоугольник		
2	Знаки =,-,+ , математическая задача	Сравнение предметов			Оrientировка на листе бумаги
3	Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов		Сравнение предметов с фигурами	Части суток	
4	Знаки <,>, =, +, = -, соотнесение цифры и количества предметов, составление числа шесть из двух меньших		Треугольник, трапеция		
<i>Октябрь</i>					
5	Соотнесение цифры и количества предметов, математическая загадка			Ознакомление с часами	
6	Соотнесение цифры и количества предметов			Дни недели	Положение предмета относительно себя

					и другого лица
7	Порядковый счет, счет по названному числу, составление числа из двух меньших		Овал		
8	Арифметические задачи, решение примеров	Измерение линейкой			Ориентировка на листе бумаги
<i>Ноябрь</i>					
9	Цифры от 1 до 10, число одиннадцать			Часы, определение времени по часам	
10	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, составление числа из двух меньших		Рисование символического изображения животных		
11	Число двенадцать		Дорисовывание кругов до знакомых предметов	Определение времени по часам	
12	Отношения между числами, математическая загадка, составление числа из двух меньших	Измерение длины отрезка		Осенние месяцы	
<i>Декабрь</i>					
13	Число тринадцать, математическая задача, решение примеров		Рисование в тетради в клетку		
14	Решение примеров, знаки +, -, соотнесение цифры и количества предметов	Выше, глубже	Элементы треугольника (вершины, стороны, углы)		

15	Число четырнадцать			Дни недели	
16	Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, составление числа из двух меньших		Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов		
<i>Январь</i>					
17	Число пятнадцать, соотнесение цифры и количества предметов		Рисование символического изображения кошки		
18	Числа от одного до пятнадцати, решение примеров		Дорисовывание овалов до знакомых предметов		
19	Число шестнадцать	Измерение линейкой		Определение времени по часам	
20	Математическая загадка, знаки +,-, составление числа из двух меньших		Дорисовывание треугольников до знакомых предметов		
<i>Февраль</i>					
21	Число семнадцать, решение примеров, счет по образцу и названному числу			Часы (стрелки, циферблат)	
22	Число семнадцать		Рисование символического изображения собачки		Ориентировка на листе бумаги
23	Число восемнадцать, составление числа из двух меньших, счет по названному числу		Вершины, стороны, углы		
24	Число восемнадцать,			Времена года	Ориентировка на



	решение примеров				листе бумаги
<i>Март</i>					
25	Число девятнадцать, составление числа из двух меньших чисел	Сравнение предметов по величине			
26	Число девятнадцать	Измерение линейкой	Дорисовывание квадратов до знакомых предметов		
27	Число двадцать, решение примеров и арифметических задач				
28	Решение арифметических задач и примеров	Измерение линейкой			Ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку
<i>Апрель</i>					
29	Знаки +, -, математическая загадка, соотнесение цифры и количества предметов	Измерение линейкой		Определение времени по часам	
30	Соотнесение числа и количества предметов, решение примеров		Квадрат, треугольник, прямоугольник	Дни недели	
31	Соответствие между цифрой и количеством предметов				Ориентировка относительно другого лица
32	Задача-шутка, решение примеров, математическая загадка			Весенние месяцы	
<i>Май</i>					
33	Закрепление пройденного материала				



## Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»

Программа состоит из 4 разделов:

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

### *Содержание раздела «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание):*

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Чапаевска»	Тема 1. «Когда Чапаевска еще не было» Тема 2. «Оборонный город Чапаевск» Тема 3. «Их именами названы улицы нашего города»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1.«Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2.«Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3.«Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4.«Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

### *Содержание раздела «Юный гражданин» (гражданское воспитание)*

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1.«Я подарю радость людям» Тема 2.«Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3.«Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

**Содержание раздела «Юный краевед»  
(историко-краеведческое воспитание)**

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. От поселка до города Тема 2 «Достопримечательности родного города» Тема 3. «Чапаевск – город заводов» Тема 4. «Районы моего города» Тема 5. «Символика родного города»
2. Достопримечательности Самарской губернии	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долга течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

**Содержание «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)**

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Речевое развитие

Парциальная программа Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста

Комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планируемые результаты.

Подготовительная к школе группа

III период

	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
1	Звук [j], буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звук [j]. Уметь узнавать звук [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Уметь конструировать и печатать букву Й, читать слова и предложения с ней
2	Буква Е	Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
3	Буква Ё	Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Ё, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
4	Буква Ю	Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов	Уметь конструировать и печатать букву Ю, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на

		и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	слоги, анализировать предложение и составлять его схему
5	Буква Я	Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Я, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
6	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления». Уметь делить данные слова на слоги, подбирать слоговые схемы к данным словам, производить анализ предложений
7	Звук [ц] и буква Ц	Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т’]. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук [ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т’]. Знать, что звук [ц] — глухой и всегда твердый согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ц, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ц
8	Звук [щ]	Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов,	Уметь узнавать звук [щ] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком

	и буква Щ	<p>определять его место в слове, различать его со звуком [с’]. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой.</p> <p>Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»</p>	<p>[с’]. Знать, что звук [щ] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Щ, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ч</p>
9	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализа предложений.</p> <p>Совершенствование навыков чтения слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»</p>	<p>Уметь определять место заданного звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, производить звуковой и слоговой анализ слов, анализ предложений.</p> <p>Уметь читать слова и слоги с пройденными буквами.</p> <p>Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения или «зашумления»</p>
10	Звуки [л], [л’] и буква Л	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л’].</p> <p>Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л’] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней</p>	<p>Уметь узнавать звуки [л] и [л’] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Л, читать слова и предложения с ней</p>

11	Звуки [р], [р'] и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звуки [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Р, читать слова и предложения с ней
12	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [р]—[р']—[л]—[л']—[j] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами	Уметь различать звуки [р]—[р']—[л]—[л']—[j] в словах. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов и предложений. Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами
13	Буква Ъ	Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Знать, что буква Ъ не обозначает звука. Уметь печатать и конструировать новую букву, читать слоги и слова с ней
14	Буква Ь	Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней
15	Повторение и закрепление	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и	Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения,



	пройденного	предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов	небольшие тексты. Уметь решать кроссворды и разгадывать ребусы
16	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов	Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать кроссворды и разгадывать ребусы
17	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов	Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать кроссворды и разгадывать ребусы







## Физическое развитие

### Комплексно-тематический план «Детский фитнес»

	Тема	Задачи	Содержание
<b>Сентябрь</b>			
1.	Вводное занятие – знакомство «Покажи, что ты умеешь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с историей фитнеса, с понятием «фитнес»;</li> <li>• закреплять умение согласованно двигать руками и ногами;</li> <li>• содействовать развитию внимания, выносливости;</li> <li>• воспитывать волевые качества: выдержку, настойчивость, смелость.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми «Что такое фитнес»</li> <li>2. Ритмическая гимнастика «Зверобика»</li> <li>3. Свободная самостоятельная деятельность со спортивным оборудованием.</li> <li>4. Стретчинг «Тик - так».</li> <li>5. Игра малой подвижности «Море волнуется»</li> </ol>
2.	Знакомимся со степами «Веселые ножки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование правильной осанки.</li> <li>• развитие подвижности различных суставов.</li> <li>• усиление вентиляции и чистоты легких, улучшение органов ЖКТ.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастические упражнения «Солдатики»</li> <li>2. Суставная гимнастика «Горошины цветные»</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ-платформе.</li> <li>4. Элементы художественной гимнастики.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Колокольчики»</li> <li>6. Дыхательная гимнастика (по Стрельниковой)</li> </ol>
3.	«Знакомимся с обручами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение раскручивать обруч на правой и левой руке;</li> <li>• закреплять умение согласовывать движения рук и ног;</li> <li>• содействовать развитию памяти, внимания, выносливости;</li> <li>• испытывать волевые качества: выдержку, настойчивость.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводная часть: различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Степ – аэробика с обручем.</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ – платформе.</li> <li>4. Художественная гимнастика «Играем с обручем».</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Колокольчик».</li> <li>6. Прокатывание обруча по прямой.</li> <li>7. Игра малой подвижности «Море волнуется»</li> <li>8. Стретчинг.</li> </ol>
4.	«Знакомимся с обручами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить раскручивать обруч на талии;</li> <li>• развивать умение выполнять движения</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводная часть: различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Степ – аэробика с обручем.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика</li> </ol>

		<p>ритмично и выразительно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать мышечную силу и выносливость;</li> <li>• воспитывать волю и терпение при выполнении упражнений.</li> </ul>	<p>«Шары летят».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Силовая гимнастика на степ-платформе.</li> <li>5. Художественная гимнастика с обручем.</li> <li>6. Подвижная игра «Бабка-ежка».</li> <li>7. Игра малой подвижности с использованием упражнений игрового стретчинга.</li> </ol>
<b>Октябрь</b>			
1.	Аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить ползать на низких четвереньках, толкая мяч головой;</li> <li>• упражнять в равновесии;</li> <li>• упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела;</li> <li>• учить соблюдать правила при выполнении физических упражнений и подвижных игр.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Силовая гимнастика на степ-платформе с атлетическим мячом.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Гуси шипят».</li> <li>4. Акробатика.</li> <li>5. Игровое упражнение «Резвая лошадка».</li> <li>6. Подвижная игра «Щука».</li> <li>7. Игра малой подвижности «Тик-так».</li> </ol>
2.	«Укрепляем тело»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение перебрасывать мяч способом из-за головы, сидя на степ-платформе;</li> <li>• упражнять в ползании на четвереньках, толкая мяч головой;</li> <li>• упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела;</li> <li>• воспитывать ответственное отношение к правилам при выполнении физических упражнений и подвижных игр.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зверобика».</li> <li>2. Силовая гимнастика на степ-платформе с гантелями.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Гуси шипят».</li> <li>4. Акробатика.</li> <li>5. Подвижная игра «Бабка-ежка».</li> <li>6. Игра малой подвижности «Море волнуется».</li> <li>7. Стретчинг.</li> </ol>
3.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить ходьбе по мягкому бревну;</li> <li>• закреплять навык отталкивания при выполнении прыжков;</li> <li>• содействовать развитию всех групп мышц;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Степ-аэробика.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Ветер».</li> <li>4. Силовая гимнастика с гантелями.</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать волю и терпение при выполнении упражнений.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Акробатика.</li> <li>6. Подвижная игра «Возьми платочек».</li> <li>7. Игра малой подвижности «Тихо-громко».</li> <li>8. Стретчинг.</li> </ol>
4.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение в ползании на животе;</li> <li>• совершенствовать навык отталкивания при выполнении прыжков;</li> <li>• содействовать развитию всех групп мышц;</li> <li>• развивать волю, терпение во время выполнения упражнений.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровые упражнения «Веселые ножки».</li> <li>2. Степ-аэробика.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Ветер».</li> <li>4. Силовая гимнастика с гантелями.</li> <li>5. Акробатика.</li> <li>6. Игровое упражнение «Верблюд».</li> <li>7. Игра малой подвижности «Тихо-громко».</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>			
1.	Аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить правильному перехвату за перекладины гимнастической стенки перед выполнением вися;</li> <li>• развивать умение ловли мяча с хлопком в ладоши;</li> <li>• закреплять навык подтягивания во время ползания;</li> <li>• формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Аэробика «Зоопарк».</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке».</li> <li>4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом.</li> <li>5. Упражнение из восточной гимнастики Дао-инь «Ласточки»</li> <li>6. Школа мяча с большим резиновым мячом.</li> <li>7. Акробатика.</li> <li>8. Игра малой подвижности «Петрушка» с элементами стретчинга.</li> </ol>
2.	Игра – путешествие «В зоопарк»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить подбрасывать мяч и ловить его сидя;</li> <li>• закреплять навык правильного перехвата перекладин гимнастической стенки;</li> <li>• развивать навык равновесия;</li> <li>• формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зверобика».</li> <li>2. Аэробика «Зоопарк».</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Ежик».</li> <li>4. Силовая гимнастика.</li> <li>5. Упражнение из восточной гимнастики Дао-инь «Ласточки».</li> <li>6. Школа мяча.</li> <li>7. Акробатика.</li> <li>8. Подвижная игра «Зоопарк».</li> <li>9. Игра малой подвижности «Петрушка» с элементами стретчинга.</li> </ol>
3.	«Школа мяча»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить ловле мяча после удара его о скамейку;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Шагают ножки».</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять в ползании спиной вперед по гимнастической скамейке и держа мяч;</li> <li>• развивать красоту, грациозность выполнения физических упражнений под музыку;</li> <li>• способствовать формированию положительных эмоций, активности в двигательной деятельности.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Аэробика.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «вырасти большой».</li> <li>4. Школа мяча.</li> <li>5. Акробатика.</li> <li>6. Подвижная игра «Возьми платочек».</li> <li>7. Игра малой подвижности «Ровным кругом» с элементами стретчинга.</li> </ol>
4.	«Школа мяча» и акробатика	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать координацию, ловкость движений, глазомер;</li> <li>2. закреплять навык ползания спиной вперед, держа мяч на животе;</li> <li>3. развивать красоту, грациозность выполнения упражнений под музыку;</li> <li>4. способствовать формированию положительных эмоций, активности в двигательной деятельности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Шагают ножки»</li> <li>2. Аэробика.</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ-платформе.</li> <li>4. Школа мяча и акробатика.</li> <li>5. Подвижная игра «Два Яшки».</li> <li>6. Игра малой подвижности «Все движенья узнаем».</li> </ol>
<b>Декабрь</b>			
1.	Степ-аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений;</li> <li>• формировать навык выполнения точных движений при работе с мячом;</li> <li>• укреплять опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы;</li> <li>• развивать психофизические качества детей: способность к быстрому переключению внимания, точному зрительному и мышечному восприятию и воспроизведению движений, координацию, ловкость.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Степ-аэробика.</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ-платформе.</li> <li>4. Школа мяча и акробатика.</li> <li>5. Дыхательная гимнастика «Шары летят».</li> <li>6. Игра малой подвижности «Все движенья узнаем» с использованием упражнений игрового стретчинга.</li> </ol>
2.	Степ-аэробика и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Три</li> </ol>



	акробатика	<p>сохранять правильную осанку при выполнении упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать навык выполнения точных движений при работе с мячом;</li> <li>• укреплять опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы;</li> <li>• развивать психофизические качества детей: способность к быстрому переключению внимания, точному зрительному и мышечному восприятию и воспроизведению движений, координацию, ловкость.</li> </ul>	<p>медведя».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Степ-аэробика.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Радуга».</li> <li>4. Силовая гимнастика с гантелями.</li> <li>5. Акробатика.</li> <li>6. Подвижная игра «Колобок».</li> </ol> <p>Игра малой подвижности «Дружные пингвины»</p>
3.	«Школа мяча»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение подбрасывать и ловить мяч, стоя на степ – платформе;</li> <li>• упражнять в отбивании мяча от пола;</li> <li>• развивать мышечную силу и выносливость;</li> <li>• воспитывать эмоциональную раскрепощенность.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводная часть «Зверобика».</li> <li>2. Степ – аэробика с большим мячом.</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ – платформе.</li> <li>4. Школа мяча.</li> <li>5. Игра малой подвижности «Мой мяч».</li> <li>6. Стретчинг.</li> </ol>
<b>Январь</b>			
3.	«Школа мяча»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение перебрасывать мяч друг другу, сидя на степ – платформе;</li> <li>• развивать мышечную силу и выносливость;</li> <li>• воспитывать эмоциональную раскрепощенность.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Степ – аэробика с большим мячом.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Трубач».</li> <li>4. Силовая гимнастика на степ – платформе.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Гриб».</li> <li>6. Школа мяча.</li> <li>7. Игра малой подвижности «Мой мяч» с использованием упражнений стретчинга</li> </ol>
4.	«Веселая аэробика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укреплять мышцы верхнего плечевого пояса;</li> <li>• развивать координацию, ловкость движений, глазомер;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аэробика «Зоопарк».</li> <li>2. Различные виды бега.</li> <li>3. Степ – аэробика.</li> <li>4. Дыхательная гимнастика «Поехали»</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать общему укреплению организма детей;</li> <li>• тренировать и укреплять функции дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма;</li> <li>• содействовать воспитанию умения эмоционального выражения.</li> </ul>	5. Силовая гимнастика на степ – платформе 6. Стретчинг 7. Силовая гимнастика с гантелями 8. Художественная гимнастика с обручем 9. Игра малой подвижности «Будь внимателен»
<b>Февраль</b>			
1.	«Веселая аэробика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укреплять мышцы верхнего плечевого пояса;</li> <li>• развивать координацию, ловкость движений, глазомер;</li> <li>• повышать умственную и физическую работоспособность;</li> <li>• тренировать и укреплять функции дыхательной и сердечно – сосудистой систем организма;</li> <li>• оказывать благотворное влияние на психосоматическую сферу ребенка.</li> </ul>	1. Аэробика «зоопарк» 2. Степ – аэробика 3. Дыхательная гимнастика «Поехали» 4. Силовая гимнастика на степ – платформах 5. Стретчинг 6. Силовая гимнастика с гантелями 7. Художественная гимнастика с мячом 8. Игра малой подвижности «Бабочка»
2.	«Мы – атлеты!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение перебрасывать малый мяч из правой руки в левую с подбрасыванием его вверх и отскоком от пола;</li> <li>• упражнять в перепрыгивании через препятствия с разбега способом «Ножницы»;</li> <li>• развивать силу основных мышечных групп, способствовать укреплению и растяжению мышц и связок;</li> <li>• воспитывать волевые качества: уверенность в своих силах, настойчивость.</li> </ul>	1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Силовая гимнастика «Мы – атлеты!» с использованием гантель 3. Пальчиковая гимнастика «сидит белка на тележке» 4. Художественная гимнастика с малым мячом 5. Акробатика 6. Дыхательная гимнастика «Ветер» 7. Игра малой подвижности «Походка и настроение» 8. Стретчинг
3.	«Мы – атлеты!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение подбрасывать и ловить мяч с хлопком и вращением кистей рук;</li> <li>• закреплять умение энергично отталкиваться и</li> </ul>	1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Силовая гимнастика «Мы атлеты!» 3. Художественная гимнастика с малым мячом

		<p>правильно приземляться при выполнении прыжков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать силу основных мышечных групп, способствовать укреплению и растяжению мышц и связок;</li> <li>• воспитывать волевые качества: уверенность в своих силах, настойчивость.</li> </ul>	<p>4. Акробатика 5. Дыхательная гимнастика «Ветер» 6. Подвижная игра «Два Яшки» 7. Игра малой подвижности «Сделай фигуру» 8. Стретчинг</p>
4.	«Здоровые ножки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела;</li> <li>• продолжать учить ловить мяч двумя руками из различных исходных положений и различными способами;</li> <li>• обеспечить высокую двигательную активность, способствующую тренировке всех функций организма;</li> <li>• формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений.</li> </ul>	<p>1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Степ – аэробика 3. Дыхательная гимнастика «Еж» 4. Школа мяча 5. Силовая гимнастика с атлетическим мячом 6. Игра малой подвижности «сделай фигуру» 7. Стретчинг</p>
<b>Март</b>			
1.	«Здоровые ножки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела;</li> <li>• формировать умение ловить мяч двумя руками из различных исходных положений и различными способами;</li> <li>• обеспечить высокую двигательную активность, способствующую тренировке всех функций организма;</li> <li>• формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений.</li> </ul>	<p>1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Степ – аэробика 3. Дыхательная гимнастика «Еж» 4. Школа мяча 5. Силовая гимнастика с атлетическим мячом 6. Подвижная игра «Колобок» 7. Игра малой подвижности «Сделай фигуру»</p>
2.	Аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение ползать на животе, подтягиваясь руками.</li> </ul>	<p>1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Аэробика.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять в отбивании мяча при ходьбе по гимнастической скамейке;</li> <li>• закреплять умение энергично отталкиваться во время прыжков;</li> <li>• развивать умение двигаться ритмично и выразительно;</li> <li>• формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Дыхательная гимнастика "Шары летят".</li> <li>4. Силовая гимнастика с гантелями.</li> <li>5. Школа мяча.</li> <li>6. Акробатика "Полоса препятствий".</li> <li>7. Игра малой подвижности "Путаница" с выполнением упражнений стретчинга.</li> </ol>
3.	"Такие разные мячи"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить перебрасывать атлетический мяч друг другу;</li> <li>• закреплять умение владеть обручем;</li> <li>• развивать физические качества: силу, гибкость;</li> <li>• вызывать положительные эмоции, создавать бодрое настроение.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровые упражнения "Веселые ножки".</li> <li>2. Степ-аэробика с большим мячом.</li> <li>3. Дыхательная гимнастика "Шуршит змея".</li> <li>4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом.</li> <li>5. художественная гимнастика с обручем.</li> <li>6. Игра малой подвижности "Скажи ласковое слово".</li> <li>7. Стретчинг.</li> </ol>
4.	"Такие разные мячи"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение передавать друг другу мяч ногами;</li> <li>• совершенствовать умение владения обручем;</li> <li>• развивать психофизические качества: силу, гибкость;</li> <li>• вызывать положительные эмоции, создавая бодрое настроение.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Степ – аэробика с большим мячом</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Шуршит змея»</li> <li>4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом</li> <li>5. Художественная гимнастика с обручем.</li> <li>6. Игра малой подвижности «Скажи ласковое слово»</li> <li>7. Стретчинг</li> </ol>
<b>Апрель</b>			
1.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча;</li> <li>• содействовать повышению физической работоспособности;</li> <li>• формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Веселая зарядка»</li> <li>2. Степ – аэробика</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ-платформе</li> <li>4. Школа мяча</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»</li> <li>6. Акробатика</li> <li>7. Игра малой подвижности «Краски»</li> <li>8. Стретчинг</li> </ol>

2.	Игра – путешествие «Космические пришельцы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать точность и скорость координационных движений;</li> <li>• развивать внимание, умение его переключать, быстроту реакций;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве при выполнении строевых упражнений;</li> <li>• развивать мышечную силу, подвижность суставов и связок;</li> <li>• развивать физические качества: силу, гибкость; Вызывать положительные эмоции, создавать бодрое настроение.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, фигурная маршировка «На старт».</li> <li>2. Степ аэробика «Космонавты».</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «В открытом космосе».</li> <li>4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом.</li> <li>5. Художественная гимнастика с малым мячом.</li> <li>6. Акробатика.</li> <li>7. Подвижная игра «Космонавты».</li> <li>8. Игра малой подвижности «Скажи наоборот»</li> </ol>
3.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча;</li> <li>• содействовать повышению физической работоспособности;</li> <li>• формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Веселая зарядка»</li> <li>2. Степ – аэробика</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ-платформе</li> <li>4. Школа мяча</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»</li> <li>6. Акробатика</li> <li>7. Игра малой подвижности «Краски»</li> <li>8. Стретчинг</li> </ol>
4.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить вису на гимнастической стенке;</li> <li>• упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча;</li> <li>• содействовать повышению физической работоспособности</li> <li>• формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зверобика»</li> <li>2. Степ – аэробика</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ-платформе</li> <li>4. Игровое упражнение «Бычок»</li> <li>5. Школа мяча</li> <li>6. Акробатика</li> <li>7. Игра малой подвижности «Путаница»</li> </ol>
<b>Май</b>			
1.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить вису на гимнастической стенке с одновременным выполнением движений;</li> <li>• упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча;</li> <li>• содействовать повышению физической</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Веселая зарядка»</li> <li>2. Степ – аэробика Дыхательная гимнастика «Шарик красный»</li> <li>3. Силовая гимнастика на степ-платформе</li> <li>4. Школа мяча</li> <li>5. Акробатика</li> <li>6. Игра малой подвижности</li> </ol>

		<p>работоспособности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями.</li> </ul>	<p>«Краски» 7. Стретчинг</p>
2.	Игра – путешествие «В лесу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить удерживать прямые ноги в висе на гимнастической стенке;</li> <li>• упражнять в отбивании мяча с одновременным выполнением прыжков;</li> <li>• развивать физические качества: координацию, ловкость и равновесие;</li> <li>• развивать способность испытывать эстетическое удовольствие от изящно выполненных движений.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Три медведя».</li> <li>2. Степ – аэробика с большим мячом.</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Колокольчики»</li> <li>4. игровые упражнения «канатоходцы»</li> <li>5. Акробатика «Полоса препятствий»</li> <li>6. Дыхательная гимнастика «В лесу»</li> <li>7.Игра малой подвижности «Скажи наоборот»</li> <li>8. Стретчинг</li> </ol>
3.	Игра – путешествие «По морскому дну»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в выполнении различных висов на гимнастической стенке;</li> <li>• закреплять умение ловить и бросать мяч;</li> <li>• тренировать координации, ловкость и равновесие;</li> <li>• развивать способность испытывать эстетическое удовольствие от изящно выполненных упражнений.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Степ – аэробика «Морские обитатели».</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Рыбки».</li> <li>4. Школа мяча.</li> <li>5. Акробатика «Полоса препятствий».</li> <li>6. Подвижная игра «Акула»</li> <li>7. Игра малой подвижности «Скажи наоборот».</li> <li>8. Стретчинг.</li> </ol>
4.	Итоговое занятие «Чему мы научились»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в использовании различного оборудования и способов выполнения упражнений;</li> <li>• развивать силу основных мышечных групп, способствовать растяжению и укреплению мышц и связок;</li> <li>• воспитывать ответственное отношение к правилам при выполнении физических упражнений и подвижных игр.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды ходьбы и бега.</li> <li>2. Аэробика.</li> <li>3. Силовая гимнастика с использованием различного спортивного оборудования.</li> <li>4. Школа мяча.</li> <li>5. Подвижная игра «Четыре цапли».</li> <li>6. Игра малой подвижности «Веселая зарядка» с выполнением упражнений стретчинга.</li> </ol>

### Формы работы (направления) детского фитнеса:

- **«Зверобика»** - аэробика подражательного характера, веселая и интересная маленьким детям развивает воображение и фантазию;
- **«Лого - аэробика»** - физические упражнения с одновременным произношением звуков и четверостиший; развивает координацию движений и речь ребенка;
- **Step by step** - освоение навыков равновесия, обучение правильной ходьбе, развитие мелкой моторики;
- **Baby top** – упражнения на укрепление свода стопы, незаменимые для детей с развивающимся плоскостопием;
- **Упражнения с фитболом** – гимнастика на больших разноцветных мячах; развивает опорно – двигательный аппарат малыша;
- **Детская йога** – благотворно влияет на психоэмоциональное состояние;
- **First step** – занятия на освоение навыков равновесия, развитие памяти, речи, мелкой моторики.

### III Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

3.1.1. Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий.

Программы основные, парциальные	Технологии	Методическое обеспечение
Образовательная область «Физическое развитие»		
Образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа».- М., «Мозаика-Синтез», 2013г. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятия с детьми 3-7 лет. – М:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перспективные планы</li> <li>• Картотека подвижных игр.</li> <li>• Картотека утренней гимнастики</li> <li>• Картотека гимнастики пробуждения</li> <li>• Картотека народных игр</li> </ul>

	<p>Мозаика – Синтез, 2018.</p> <p>2.Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие / И.Е. Аверина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.</p> <p>Грядкина, Т.С. Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство". Как работать по программе. / Т.С. Грядкина. - СПб.: Детство-Пресс, 2016.</p> <p>Казина, О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы: моногр. / О.Б. Казина. - М.: ВКТ, Академия Развития, 2008.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическое пособие «Виды спорта»</li> <li>• Картотека пальчиковых игр</li> <li>• «Виды спорта. Демонстрационные картинки».</li> </ul>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
<p>Образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Шипунова Т.А. Беседы о профессиях.-</li> <li>- Беседы о профессиях. Метод. пособие/ Шорыгина Т.А.- М.:ТЦ Сфера, 2019.</li> <li>- Моя семья. Беседы и сказки для детей/ Шорыгина Т.А. – М:ТЦ Сфера, 2020.</li> <li>Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения/ Шорыгина Т.А. – М.:ТЦ Сфера,2019.</li> <li>- Беседы о хорошем и плохом поведении / Шорыгина Т.А. – М.:ТЦ Сфера, 2020.</li> </ul>	<p>Конспекты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перспективные планы;</li> <li>• Беседы с ребенком. Профессии. Комплект карточек/ Шипунова Т.А.</li> <li>• Безопасность на дороге. Беседы по картинкам. Основные понятия./Лыкова И.А.</li> <li>• картотека сюжетно – ролевых игр</li> <li>• картотека загадок</li> <li>• картотека считалок</li> <li>• картотека мирилок</li> <li>• картотека пословиц</li> </ul> <p>Все работы хороши. Городские профессии. Рассказы по картинке 5-7 лет/Нищева Н.В. – М:Детство-ПРЕСС.</p>



Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.</p>	<p>Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях/ Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях/ Шорыгина Т.А. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020.</p>	<p>Конспекты; Перспективные планы - Колесникова Е.В. "Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. ФГОС ДО Наглядные пособия в картинках по темам недели: Альбомы о Самарской области, открытки; Картотека опытов и экспериментирования</p>
---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.</p>	<p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.- М.:Сфера,2020. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Мзаика – Синтез, 2020. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. – СПб.: Детство – Пресс, 2021. Ушакова О.С. Скажем правильно. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет. – М.: Сфера, 2019. Ушакова: Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. –М: Сфера,2019.</p>	<p>Конспекты; - Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет/ Нищева Н.В. Перспективные планы; Хрестоматии для старшей группы Наглядные пособия в картинках по темам недели: -Весна - Обувь - Птицы - Домашние животные - Садовые цветы - Дом и др. Перспективные планы; Каталог игр: - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - пальчиковой гимнастики; - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).</p>
---	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторы: Т.И.Бабаева,</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ</p>	<p>Конспекты; Лыкова И.А. Демонстрационный материал по конструированию по временам года.</p>
---	---	--

<p>А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др</p>	<p>Сфера, 2019. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Школа дизайна. Учебно-метод. пособие. М.: ИД Цветной мир, 2011. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.:ИД Цветной мир, 2017 г. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. --М: ТЦ СфераС, 2006 Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. СПб.: Речь,М.:ТЦ Сфера, 2008 Байчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. М: Детство Пресс,2019.</p>	<p>- Энциклопедия. Композиторы /Слюсар К.П. - Музыкальные инструменты в картинках. Перспективные планы;</p>
---	--	---

3.1.2. Учебный план (Приложение 3)

3.1.3. Расписание НОД (Приложение 4)



### 3.1.4. Модель образовательного процесса в подготовительной группе.

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1 половина дня</b>	-наблюдение в уголке природы; -рассматривание картин, иллюстраций; -дидактические игры; -индивидуальная работа по познавательному развитию;	-игровые проблемные ситуации; -развивающие игры; -слушание музыкальных произведений; -индивидуальная работа по речевому развитию;	-народные игры; -развивающие игры; -игры-путешествия; -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию;	-дидактические игры; -музыкальные игры; -рассматривание картин, иллюстраций; -индивидуальная работа по физическому развитию;	-просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -развивающие игры; -индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию;
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам					
Трудовые поручения					
Формирование культуры здоровья					
<b>Прогулка</b>	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию ходьбы	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию метания	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию прыжков;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -целевые прогулки; -индивидуальная работа по развитию лазания;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки
Элементарная трудовая деятельность на участке					
Свободное общение воспитателя с детьми					

Подвижные игры и упражнения					
Элементы спортивных игр					
<b>2</b> половина дня	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -режиссерская игра и игра-фантазирование -сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») <i>(1 раз в 2 недели)</i> -труд в природе</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -игра-драматизация; - опыты, эксперименты (с водой, снегом, льдом, со светом, с магнитами, стеклом, резиной, с бумагой), наблюдения;</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -коллекционирование; -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -музыкально-театральная гостиная; -хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>-детский досуг; -чтение литературных произведений; - строительно-конструктивные игры; - детская студия (театрализованные игры, игры-инсценировки, игры-этюды) <i>(1 раз в 2 недели)</i></p>

### 3.1.5. Режим дня (холодный и теплый период)

#### Холодный период года

##### Подготовительная к школе группа

Время в режиме дня	Режимные моменты
7.00-8.25	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность
8.25-8.35	Утренняя гимнастика
8.35-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность
9.00-10.10	НОД
10.10-10.20	2 завтрак
10.20-10.55	Подготовка к НОД, 2 НОД
10.55-12.30	подготовка к прогулке, прогулка
12.30-12.45	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.45-13.15	обед
13.15-15.15	Подготовка ко сну, сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей
15.30-16.00	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
16.00-16.30	НОД, кружковая работа
16.30-20.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой

#### Теплый период года

##### Подготовительная к школе группа

Время в режиме дня	Режимные моменты
7.00-8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры детей
8.00-8.12	Утренняя гимнастика
8.12-8.35	Самостоятельная деятельность детей
8.35-9.00	1 завтрак
9.00-9.50	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.50-10.00	2 завтрак
10.00-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей
12.15-12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду

<b>12.30-12.45</b>	Обед
<b>12.45-15.00</b>	Подготовка ко сну, сон
<b>15.00-15.30</b>	Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры
<b>15.30-15.45</b>	Уплотненный полдник
<b>15.45-16.05</b>	Игры, самостоятельная деятельность детей
<b>16.05-20.00</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой

### 3.1.6. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

#### Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня	
	<i>Подготовительная группа</i>	
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут	
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут	
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	

### 3.1.7. Модель физического развития детей

Формы организации	<i>Подготовительная группа</i>
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20—30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 25—30 минут
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями)



	ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

### **3.1.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Развивающая предметно-пространственная среда раскрывается с учетом требований ФГОС ДО. (п. 3.3.4 ФГОС ДО)

РППС подготовительной группы спроектирована в соответствии с требованиями к построению развивающей предметно-пространственной среды и принципами ФГОС ДО:

- содержательно - насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная и безопасная.

Развивающая предметно – пространственная среда группы разделена на 3 зоны: рабочая, активная, спокойная. Наличие зон позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана с учетом детского восприятия. Пространство в группе имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности.

I. Рабочая зона.

Центр познавательного развития «Любознайка»:

- математический уголок ;
- уголок экспериментальной деятельности;
- уголок природы;
- патриотический уголок «Маленький патриот»;
- уголок безопасности;
- речевой уголок;

- уголок сенсорики;
- уголок изобразительной деятельности.

Математический уголок имеет важные развивающие функции. В данном уголке располагаются нормативно – знаковый материал: наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы с раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Танграм», игры Никитина, математические планшеты и др..

Уголок экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, ракушки, крупы, ткани, бумага и пр.). В нем находятся предметы и инструменты для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д. Так же в нем находится кинетический песок.

Уголок природы расположен непосредственно у окна. Его целью является обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формирование начал экологической культуры. Уголок экологии содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения. Инструменты и предметы по уходу за этими растениями: палочки для рыхления, детские грабли и лопатки, пульверизаторы, лейки, фартуки, нарукавники и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. В холодный период года организовывается комнатный мини - огород. Помимо комнатных растений в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала и т.д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды.

Патриотический уголок «Маленький патриот» способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и родного

города. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, образцы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных одеждах народов России. Оформлены пособия о родном крае, с помощью которых дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей города Чапаевска, Самарской области (фотоальбомы «Моя малая Родина», «Моя семья», «Мое семейное дерево» и др.).

Уголок безопасности отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащен дидактическими играми и наглядными пособиями по безопасному поведению дома и на улице. Оформлен макет «Безопасная дорога» со знаками. Имеются различного размера и назначения машины, светофоры, полицейский жезл и фуражка. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о БДД через сюжетно-ролевую игру. Уголок безопасности в группе помогает детям в ознакомлении с правилами и нормами безопасного поведения, формированию ценностей здорового образа жизни.

Формирование правильной речи детей является одной из основных задач дошкольного образования. Чем богаче и правильнее речь, тем легче ему высказывать свои мысли, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми. Речевой уголок включает в себя различные дидактические игры и пособия по развитию речи, речевого дыхания, картотека пальчиковых игр, картотека упражнений артикуляционной гимнастики, чистоговорок, потешек. Присутствует демонстрационный материал по разным лексическим темам, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, мнемодорожки, мнемотаблицы. Так же здесь находятся массажные шарики Су – Джок, картотека игр с ними.

В уголке сенсорики собран материал, помогающий расширить представление детей о форме, цвете, размере, характере поверхности предметов. Включает в себя:

1. Природный материал для сортировки, для выкладывания разных узоров (пуговицы, цветные камни Марблс).

2. Игры для развития зрительного анализатора (парные картинки, картинки – штриховки, точечные изображения).
3. Игры для развития мелкой моторики (шнуровка, плетение, застёжки).
4. Игры – головоломки, лабиринты, кубики, цветные палочки.
5. Разнообразные дидактические игры: лото, домино, пазлы, несколько видов мозаики.

Целью уголка изобразительной деятельности является формирование и развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В данном уголке находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки, аппликации (краски, карандаши, фломастеры, мелки, кисточки, салфетки, трафареты, ножницы, цветная бумага, картон, пластилин и др.). Собраны схемы последовательности рисования предметов, изготовления разных поделок. Так же здесь имеются книжки-раскраски, разнообразный материал для нетрадиционного рисования. Детские рисунки и поделки выставляются на стенд «Наше творчество»

## II. Активная зона.

- игровой центр «В мире профессий»;
- уголок ранней профориентации «Радуга профессий»;
- строительный уголок «Город мастеров»;
- музыкально – театрализованный уголок.

Центр физкультурно – оздоровительный:

- спортивный уголок.

Игровой центр «В мире профессий».

Предметно – игровая среда в группе строится так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно – ролевых, конструктивно-строительных, режиссерских, театральных, народных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами.

При подборе игр учитываются интересы мальчиков и девочек, подбираются необходимые атрибуты для полоролевых игр. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, которые легко трансформируются, переносятся. Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры. В группе есть коробка с бросовым материалом, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Сюжетно – ролевые игры:

«Больница» оснащена аптечкой, предметами первой необходимой помощи, спецодеждой для работников медицины. Медицинскую ширму дети легко переносят и используют для организации других игр.

В «Семье» оборудована спальня с мебелью, кухня с бытовой техникой, посудой, стол с табуретками, куклы с комплектом одежды (по сезону).

В «Салоне красоты» имеется детская косметика, парфюмерия, расчески, ножницы, фен, спецодежда.

«Магазин» имеет все необходимое оборудование, для отражения в игре детьми, ранее накопленного опыта: весы, касса, продукты питания, муляжи овощей, фруктов, пустые баночки, бутылочки и др. Магазины делаются самые разные – одежды, обуви, игрушек, книги...

Дети используют в самостоятельных играх легкую переносную ширму, удобные передвижные ящики, выдвижные столики.

Костюмы: полицейский, повар, врач, парикмахер, продавец, официант.

Для мальчиков: «Гараж» с машинами разного назначения, «Ремонтная мастерская» с комплектом инструментов.

Целью ранней профориентации в ДОУ является знакомство детей с миром профессий, формирование интереса к трудовой деятельности взрослых. С этой целью в уголок ранней профориентации «Радуга профессий» приобретены и самостоятельно изготовлены дидактические, настольно - печатные игры, подобран демонстрационный материал, созданы альбомы по разным профессиям. Оформлен

фотоальбом «Профессии наших родителей». Уголок ряжения был дополнен костюмами – фартуками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр «Доктор», «Продавец», «Парикмахер», «Повар», «Полицейский», «Строитель».

В строительном уголке «Город мастеров» дети могут конструировать как фантастические, так и реалистические сооружения. В уголке находятся конструкторы с разными способами крепления деталей, деревянный и пластмассовый строительный материал, конструктор типа лего разной величины, схемы для создания построек. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Рядом со строительным уголком присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления во время обыгрывания построек. Не менее чем раз в полугодие уголок пополняется новыми видами конструкторов, природного материала, забавными игрушками для обыгрывания построек, а также рисунками и фотографиями различных строений, поделок из бумаги и природного материала.

Музыкально–театрализованный уголок. В театральном уголке размещаются маски сказочных персонажей, театр разного вида: настольный, пальчиковый, варежковый, плоскостной, теневой, театр на палочках, куклы Би-ба-бо. Собран материал о разных видах театра, атрибуты для игр-драматизаций, театрализованной деятельности (элементы костюмов), переносная ширма, которая используются как для показа театрализованных представлений, так и для ограничения пространства для уединения.

Музыкальный уголок способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В уголке расположены игрушечные музыкальные инструменты, портреты композиторов. Создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а так же различные музыкальные сказки. Руками воспитателя созданы музыкально – дидактические игры «Найди пару», «Веселые мышки».

Физкультурно – оздоровительный центр:

Спортивный уголок содержит в себе как традиционное оборудование (большие и малые мячи, кегли, скакалки, кольцоброс и т.д.), так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Так же здесь размещаются дидактические игры и пособия на спортивную тематику.

### III. Спокойная зона:

- уголок уединения;
- книжный уголок.

В группе расположен уголок уединения. Если ребенок устал и хочет побыть один, он может пойти в уголок уединения, отгороженный от пространства группы с помощью ширмы. Здесь можно посидеть на диванчике, полистать любимую книжку. Книжный уголок или мини библиотека расположена на стеллаже, здесь представлены детские книги в соответствии с программой, детские рисунки, иллюстративный материал по художественным произведениям, подборки загадок, песенок, фонотека с записями художественных текстов. На полках можно найти отдельные произведения и собрания сочинений известных русских писателей, русские сказки и сказки народов мира, сборники загадок, пословиц и поговорок, портреты русских писателей, схемы для заучивания стихотворений, схемы для пересказа произведений.

Размещение материалов рациональное и удобное для детей, под стеллажом расположен столик, который дети легко выдвигают и задвигают.

Оборудование для реализации образовательной программы по образовательным областям

№ п/п	Наименование	Количество
«Социально-коммуникативное развитие»		
1.	Игра «Конструктор эмоций»;	1
2.	Игра «Послушай и собери»;	1
3.	Игра «Изобрази сказочного героя»,	1
4.	«Зоопарк»	1
5.	Куклы средние	5
6.	Машины средние	7
7.	Машины – модели спецтранспорта	11
8.	Строительный материал разной формы,	16
9.	Настольные игры,	5 видов

10.	Настольный театр,	
11.	Куклы би-ба-бо	3
12.	Пальчиковый театр	2
13.	Напольная игра «Дорога»	1
14	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	По 2 набора
	- домашние животные;	
	- дикие животные;	
	- динозавры;	
	- сказочные персонажи;	
	- фантастические персонажи;	
	- солдатики (рыцари, богатыри);	
	- семья	
15	Универсальная складная ширма/рама	3
16	Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)	1
17	Стойка-флагшток	1
18	Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	2
19	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	2
20	Набор мебели для средних кукол	1
21	Набор мебели для мелких персонажей.	1
<b>«Познавательное развитие»</b>		
1	Книги, энциклопедии познавательного характера;	12
2	Диски «Умные вещи вокруг нас», «Советы тетушки совы» и др.	13
3	Микроскоп,	1
4	Лупы,	25
5	Магниты,	20
6	Колбы,	10
7	Набор «Металлы»,	1
8	Набор «Моллюски»,	1
9	Набор «Стекло»,	1
10	Набор «Мир пластмассы»,	1
11	Логические блоки Дьенеша»,	15
12	«Палочки Кюизенера».	15
13	Набор камней,	2
14	- Сыпучих материалов,	1
15	- Образцы тканей	1
16	- Бумажного материала	1



17	Магнитные носители информации ,	1
18	Телевизор,	1
19	Ноутбук	1
20	Музыкальный центр	1
21	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	3
22	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	4
23	Лото цифровое	4
24	Домино (с картинками)	4
25	Домино точечное	3
26	Шашки	3
27	Шахматы	2
28	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	5
29	Мозаика (цветная, мелкая)	6
30	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	4
31	Танграм	6
32	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	4
33	Линейки	15
34	Набор мерных стаканов	5
35	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	6
36	Счеты напольные	2
37	Счеты настольные	10
38	Набор цветных (светозащитных) стекол	1
39	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
40	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	По 1 каждого наименования
41	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	4
43	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	8

44	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	5
45	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	7
46	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	10
47	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	2
47	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
49	Календарь погоды настенный	1
50	Физическая карта мира (полушарий)	1
51	Глобус	1
52	Детский атлас (крупного формата)	1
53	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	
54	Магнитная доска настенная с набором магнитов	
55	Наборы карточек с цифрами	15
56	Отрывной календарь	2
57	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	30
58	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	4
<b>«Речевое развитие»</b>		
1.	Игры для дыхательной гимнастики,	5
2.	Мыльные пузыри,	15
3.	Опорные модели для составления рассказов, Дидактические игры «Кто как кричит?»,	5 1
4.	«Чудесный мешочек»,	14
5.	Мячи массажные; Шарики массажные;	1
6.	Дидактическая игра «Профессии»,	1
7.	Д/игра «Опиши сказочного героя»	5
8.	Сюрпризная коробка	4
9.	Картинки по лексическим темам.	1
10.		1
11.	Художественные произведения по программе и др.	20
12.	Словесные дидактические игры. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных	4

13	картин для составления рассказов. Картинки: - с изображением явлений природы;	
14	- картинки с изображением профессий	
15	- основными частями транспорта	
16	- с изображением техники специального назначения	
17	электротехника; - с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);	
18	- с изображением действий; - с изображением синонимов; Зеркало Зеркало настольное	1 10
<b>«Физическое развитие»</b>		
1.	Наглядный и методический материал: плакаты «Мое	1
2.	тело», «Я-человек»,	1
3.	Д/игры «Спорт»,	1
4.	«Спортивное лото»	1
5.	Гантели,	
6.	Мячи,	30
7.	Скакалки,	16
8.	Ленты,	1
9.	Мешочки с разными наполнителями	1
10.	Кольцеброс настольный	4
11	Кольцеброс напольный	5
12.	Городки (набор)	5
13.	Кегли (набор)	1
14.	Серсо	10
15	Коврик с разметкой для игры в классики	15
16	Мячи, разные	10
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
1.	Карандаши: деревянные,	30
2.	восковые;	30
3.	Краски: акварель,	30
4.	Гуашь;	30

5.	Кисти разной длины ворса,	18
6.	Поролоновые тампоны для печатания,	15
7.	Штампы,	40
8.	Шаблоны,	30
9.	Непроливайки;	30
10.	Народные игрушки : дымковские, городецкие	30
11.	игрушки, матрешки , гжель;	30
12.	Предметы народных промыслов;	30
13.	Альбомы;	30
14.	Цв.бумага;	30
15.	Картон;	30
16	Ножницы;	30
17	Пластилин;	30
18	Глина;	15
19	Стеки ;	30
20	Дощечки для лепки;	30
21	Клей;	30
22	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка);	
23	Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт;	По несколько шт разного вида
24	Альбомы по жанрам живописи;	3
25	Альбомы по основным видам росписи: Гжель Хохлома Городецкая роспись	10

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **3.2.1. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **1. Парциальная программа Е.В. Колесникова «Математические ступеньки».**

В методический комплект входят:

1. Колесникова Е.В. "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС". М.: ТЦ Сфера, 2021
2. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». –М.:ТЦ Сфера, 2021.
3. Рабочая тетрадь «Математика. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. ФГОС ДО". – М.: ТЦ Сфера, 2020
4. Тетрадь «Диагностика математических способностей у детей 6—7 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2020.
5. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет. ФГОС ДО

#### **2. Парциальная программа Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».**

В методический комплект входят:

1. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
2. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3. Нищева Н. В. Тетрадь 1 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4. Нищева Н. В. Тетрадь 2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищева Н. В. Тетрадь 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
6. Нищева Н. В. Слоговые таблицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. "Итоговая диагностика. Диагностическая тетрадь. Подготовительная группа (7 лет). ФГОС". – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

3.Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле»/  
Дыбина О.В.

Рекомендованное методическое обеспечение:

- комплексно –тематический план;

**- Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)**

1. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова. – М.: Учитель, 2007.

2.Воронова Е.А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

3. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.

**- Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание)**

1.Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. пособие/ Под ред.

О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Василевич, 2013.

2.Татаринкова Л.Ю. Права маленького гражданина. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007.

3.Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М. : ТЦ Сфера, 2011.

**- Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)**

1.Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ Перспектива, 2008.

2. Воронова Е.А. Патриотическое воспитание в детском саду. Программы, мероприятия, игры/ Е.А. Воронова. – М.: Феникс, 2006.
  3. Гусева Т.А. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – М. : Детство-пресс, 2010.
  4. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002.
  5. Дыбина О.В. Люби и знай свой Отчий край/ О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина, Т.И. Киреева. – Тольятти: Изд-во ТФСамГПУ, 2001.
  6. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников/ под ред. Н. Арапова-Пискарева. – М.: Детство-пресс, 2005.
  7. Молодова Л.П. Методика работы с детьми по экологическому воспитанию: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений и учителей начальных школ. – Минск, 2005.
- Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)**
1. Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья. – Чебоксары, 2001.
  2. Дидактические игры этнокультурного содержания: методическое пособие / сост. Л.М. Захарова. – Ульяновск: УлГПУ, 2008.
  3. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. А.В. Кенеман; Под. ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1989.
  4. Загайнова О.Ю. Волжская земля – родина моя/ АНО ДО «Планета детства «Лада», 2007. – 404 с.
  5. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
  6. Захарова Л.М. Этнопедагогические технологии в дошкольном образовании: монография / Л.М. Захарова. – Ульяновск: УлГПУ, 2008.
  7. Захарова Л.М. Мир, в котором я живу: Программа и методические рекомендации по воспитанию у детей дошкольного возраста культуры

международного общения/ Л.М. Захарова, И.Р. Сайфутдинова. – Ульяновск: Вектор-С, 2008.

#### 4. Методика Е.В.Сулим «Детский фитнес».

- комплексно –тематический план;
- 1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г. Михайлова З.А. «Мониторинг в детском саду». Научно-методическое пособие. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.
- 2. Безруких М.М. «Здоровьеформирующее физическое развитие. Двигательные программы для детей 5-6 лет». СПб, ВЛАДОС, 2001г.
- 3. Голицина Н.С. «Нетрадиционные занятия в детском саду». М., Скрипторий, 2004г.
- 4. Моргунова О.Н. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ». Воронеж, учитель, 2005г.
- 5. Машукова Ю.М. «Степ-гимнастика в детском саду». Журнал «Инструктор по физкультуре». 2009г. №4.
- 6. Суслим Е.В. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет». ТЦ Сфера, 2014г.
- 7. Суслим Е.В. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет». ТЦ Сфера, 2014г.
- 8. Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду 5-7 лет». М.Гном и Д., 2003г.
- 9. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Лечебно-профилактический танец «Фитнес - Данс», учебное пособие СПб, «Детство-пресс», 2007г.
- 10. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г, «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей». СПб, «Детство-пресс», 2001г.

#### ***3.2.2. Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений***

##### **1. Колесникова Е.В. Математические ступеньки.**



Занятия по математике проводятся в первой половине дня с обязательной физкультминуткой. Программный материал распределяется в соответствии с возрастными особенностями детей и реальными требованиями, предъявляемыми к современному обучению дошкольников.

Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям для детей дошкольного возраста и составляет:

- подготовительная к школе группа (6—7 лет) — 25—30 мин.

## **2. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.**

Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Продолжительность каждого занятия 25—30 минут.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;

- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;
- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

### **3. Дыбина О.В. «Я живу на Самарской земле»**

Программа реализуется в образовательной деятельности, режимных моментах, НОД, согласно комплексно – тематическому плану.

### **4. Сулим Е.В. «Детский фитнес»**

- занятия проводятся 1 раз в неделю не более 30 минут;
- форма занятий - групповая.
- возраст занимающихся 5-7 лет (старшая возрастная группа);

При формировании групп необходимо учитывать:

- принадлежность к медицинской группе;
- психофизиологические особенности ребенка.

## **3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **1. Колесникова Е.В. Математические ступеньки.**

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников математике

- 1.Наборы объемных и плоскостных фигур;
- 2.Карточки с цифрами;
- 3.Линейки;
- 4.Счетные палочки;
- 5.Математические пеналы;
- 6.Дидактические и настольно-печатные игры с математическим содержанием;
- 7.Календарь природы

8. Демонстрационные картинки по временам года, частям суток;

9. Различные конструкторы, мозаики, линейки – трафаретки.

## **2. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в помещении, где будут проводиться занятия по обучению грамоте, в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей;
- двигательную активность, развитие моторики и координации движений, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников грамоте

1. Карточка предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита.
2. Серии сюжетных картинок.
3. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.)
4. Разрезной, магнитный алфавит, алфавит на «липучках».
5. Алфавит на кубиках.
6. Слоговые таблицы.
7. Счетные палочки, яркие шнурочки, палочки Кюизенера для конструирования букв.
8. Природный материал (камушки, листочки, шишки, желуди, каштаны и т. п.) для конструирования букв.
9. Пластилин для лепки букв.
10. Материалы для звукового анализа и синтеза слов.

11. Материалы для слогового анализа и синтеза слов.
12. Материалы для анализа предложений.
13. Сенсорные бассейны.
14. Сенсорные подносы с тонким слоем песка, манки для печатания букв.
15. Магнитная доска.
16. Коврограф.
17. Наборное полотно.
18. Рабочие тетради для печатания по числу детей.
19. Буквари по числу детей.
20. Карточка ребусов, кроссвордов, изографов.
21. Карандаши, фломастеры, восковые мелки, ручки.

### **3. Дыбина О.В «Я живу на Самарской земле».**

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников грамоте:

1. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр по каждому разделу программы;
2. Карточка сюжетно – ролевых игр;
3. Материалы для продуктивной деятельности;
4. Художественная литература с военно – патриотической тематикой;
5. Энциклопедии;
6. Альбомы с рисунками и фотографиями по каждому разделу программы;
7. Дидактические игры
8. Карточка подвижных игр;
9. Репродукции картин, сюжетные картинки.

### **4. Сулим Е.В. «Детский фитнес»**

1. Спортивное оборудование:

мячи различного вида (массажные, большого диаметра «фитболы» резиновые), гантели, мягкие модули, степ – платформы, тренажеры и т.д.;

2. Карточка комплексов упражнений общеразвивающего воздействия;
3. Карточка комплексов специального воздействия;
4. Аудиотека для музыкального сопровождения.

Приложение №1:

Взаимодействие с родителями воспитанников.

№	Формы работы с родителями.	
Сентябрь		
	Организационное родительское собрание «ФГОС в дошкольном образовательном учреждении. Возрастные особенности детей подготовительной группы» Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год.	
1	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей
2	Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.
3	Папка передвижка «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.
4	Памятка «Речевое развитие детей 6-7 лет»	Предоставить родителям информацию по речевому развитию детей.
5	Буклет «Готовим руку дошкольника к письму»	Рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
Октябрь		
1	Выставка рисунков и поделок «Осень, осень...».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
2	Папка – передвижка «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
3	Буклет для родителей «Права детей», презентация "Права детей" (группа в соцсети Вайбер)	Формирование у родителей основ социально-правового сознания. Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.
4	Мастер-класс с родителями «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка».	Создание условий для формирования у родителей устойчивого интереса к безопасности детей как участников дорожного движения. Расширение представления о безопасном поведении на улице и дороге.

Ноябрь		
1	Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте»	Повышение педагогической грамотности родителей, расширение знаний родителей об обучении грамоте.
2	Утренник, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.
3	Изготовление фотогазеты "Нет моей маме лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.
4	Папка-передвижка для родителей «Математика для дошкольников».	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
5	Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».	Повышение родительской компетентности по вопросам обучения дошкольников дома.
6	Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием».	Проконсультировать родителей о значении воспитания.
7	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
Декабрь		
1	Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой». Тема «Будем внимательными». Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей.	
2	Папка - передвижка «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
2	Консультация для родителей "Фитотерапия в период ОРЗ"	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.
3	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
4	Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Помочь родителям в выборе закаливающих процедур для своего ребёнка.
5	Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы».	Познакомить родителей с семейными новогодними играми и забавами.
Январь		

1	Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?».	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.
2	Папка-передвижка для родителей «Скоро в школу».	Психолого – педагогическое просвещение родителей.
3	Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.
4	Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
Февраль		
1	Семейная стенгазета «Российские войска».	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств
2	Развлечение «День защитника отечества»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
3	Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
4	Мастер-класс «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».
Март		
1	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.
2	Развлечение к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
3	Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.
4	Буклет «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Апрель		

1	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.
2	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.
3	Папка – передвижка «Кризис 7-ми лет».	Повышения педагогической культуры родителей.
4	Памятка для родителей «Профилактика Компьютерной зависимости у ребенка»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.
5	Консультация для родителей «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, позитивного контакта между родителями и сотрудниками ДОУ.
<b>Май</b>		
1	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».	Развивать патриотические чувства у детей.
2	Родительское собрание «До свидания, детский сад».	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями
3	Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
	Консультация для родителей «Книжки в нашем доме».	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.
5	Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Фото-демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года.
6	Буклет «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».	Привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности ребенка. Повышения педагогической культуры родителей.

## Приложение №2

## Приложение №3



