

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 10 имени Героя России Сергея Анатольевича
Хихина г.о.Чапаевск Самарской области
структурное подразделение «детский сад «Березка»

Принята:
на Педагогическом совете СП «детский
сад «Березка» ГБОУ СОШ № 10
г.о.Чапаевск
Протокол № 1
от «25» 08 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ЛЯЗИНОЙ М.И.

г.о. Чапаевск, 2021

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации программыс. ____
- б) основные принципы и подходы к формированию программы....с. ____
- в) характеристики особенностей развития детей,с. ____
- г) характеристика особенностей развития детей с ОВЗ.....с. ____

1.1.2. Планируемые результаты и оценочные материалы.....с. ____

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.....с. ____

1.2.2. Принципы и подходы....с. ____

1.2.3. Характеристики особенностей развития детей по выбранному направлению.....с. ____

1.2.4. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений и оценочные материалы....с. ____

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (содержание программы)....с. ____

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы...с. ____

2.1.4. Взаимодействие с родителями воспитанников (план на учебный год).....с. ____

2.1.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы....с. ____

2.1.6. Комплексно-тематический план....с. ____

2.1.7. Сложившиеся традиции группы...с. ____

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных самостоятельно

2.2.2. Комплексно-тематический план по выбранному направлению.

III Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Перечень необходимых для воспитательно - образовательного процесса программ, технологий, методических пособий....с. _____

3.1.2. Учебный план ...с. _____

3.1.3. Расписание НОД...с _____

3.1.4. Циклограмма планирования

3.1.5. Режим дня (холодный и теплый период)...с _____

3.1.6. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах...с _____

3.1.7. Модель физического развития детей...с _____

3.1.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы...с _____

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений....с. _____

3.2.2. Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений...с _____

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы в части, формируемой участниками образовательных отношений...с _____

4. Приложения: перспективные планы НОД, план взаимодействия специалистов КРС, календарные планы воспитательно-образовательной работы, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после сна...с _____

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации программы

В соответствии с п.п.1.5 ФГОС целями ООП СП «детский сад «Березка» являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;

Задачи рабочей программы (п.1.6 ФГОС ДО)

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Основные принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с п.1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

Системно-деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

в) Характеристики особенностей развития детей

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится

познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения:

— формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий,

распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать

самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

г) Характеристика особенностей развития детей с ОВЗ

дети с общим недоразвитием речи (ОНР) II и III уровня речевого развития.

II уровень речевого развития детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом, в основном пассивным. В их речи дифференцировано обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящих из 2-3х слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу, не владеют навыками словообразования. Делают грубые грамматические ошибки:

-путают падежные формы;

-употребляют существительные в именительном падеже, а глаголы в инфинитиве или форме третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени;

-не согласуют число и род глагола с числом и родом существительного;

-не согласуют прилагательные и числительные с числом и родом существительных.

Пользование предложенными конструкциями также вызывает у детей затруднения: предлоги опускаются, а существительное употребляется в исходной форме, отмечаются случаи замены предлога. Союзы и частицы в их речи встречаются редко.

Фонетическая сторона речи также отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих соноров. Нередко ребенок, воспроизводя контур слов, нарушает их звукозаполняемость:

переставляет слоги, звуки, заменяет и употребляет слоги, звуки, заменяет и уподобляет слоги, сокращает звуки при стечении согласных.

При специальном обследовании таких детей обычно выявляется недостаточная развитость их восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом (они не умеют выбрать картинку с заданным звуком, определить первый звук в слове и т. д.)

При III уровне речевого развития в развернутой фразовой речи наблюдаются элементы лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Владея речью на данном уровне, дети могут общаться с окружающими, но только в присутствии родителей (воспитателей), дающих соответствующие пояснения. Свободное общение у детей данной категории крайне затруднено. Даже те звуки, которые дети умеют правильно произносить, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. Характерным для них является и недифференцированное произнесение звуков (в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров), когда один звук заменяет сразу два или несколько звуков данной фонетической группы. Наблюдается также замена групп звуков более простыми по артикуляции, чаще всего соноров, свистящих; нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному или когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях взаимозаменяет. Отмечаются также ошибки в слоговой структуре слова. Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи искажают их, сокращая число слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

Словарь таких детей также значительно отстает от нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета или действия, заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам.

Плохо дети различают названия формы предметов. Называя круглые предметы, они не могут указать овальные, квадратные, треугольные.

Дети допускают довольно стойкие грамматические ошибки: неверное согласование прилагательного с существительным в роде и падеже; смешение родовой принадлежности существительных; неверное согласование числительного с существительным всех 3-х родов; опускание предлогов; замены их; недоговаривание.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий.

Дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, им присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук (при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.)

Дети с задержкой психического развития (ЗПР)

У детей с ЗПР наблюдается отставание в развитии общей и ручной моторики, страдает техника движений и двигательные качества, координация движений. Особенно заметно несовершенство мелкой моторики рук, в связи с этим затруднено формирование навыков письма.

Для детей данной категории характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время и переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, посторонние раздражители вызывают значительное замедление выполняемой ими деятельности и увеличивают число ошибок.

Процесс восприятия (зрительного, слухового, тактильного) несколько затруднен: снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия. Об этом свидетельствует прежде всего недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний детей об окружающем мире, о себе и своем окружении.

Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осязания. С недоразвитием пространственной функции связаны трудности в овладении знаниями и навыками по математике, чтению и письму, где очень важно различать расположение элементов. Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов (умение применять исследовательские действия).

В наибольшей степени страдает вербальная память. Дети с трудом запоминают тексты, стихотворения, плохо удерживают в уме цель и условные задачи.

Своеобразие отмечается и в развитии мыслительной деятельности, которое проявляется:

- в крайне низкой познавательной активности;
- в отсутствии потребности ставить перед собой цель, планировать свои действия;
- в нарушении динамических сторон мыслительных процессов;
- в несформированности умственных операций анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, сравнения. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

У детей с ЗПР отмечается слабость словесной регуляции действий. Дети затрудняются в планировании деятельности, в сопровождении речью своих действий, в умении давать словесный отчет о выполнении.

У многих детей с ЗПР отмечается эмоциональная неустойчивость, отсутствие интереса, быстрая истощаемость, отсутствие целенаправленности и использования рациональных способов выполнения практической и интеллектуальной деятельности.

1.1.2. Планируемые результаты и оценочные материалы

Целевые ориентиры на этапе завершения

дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и

социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Развитие игровой деятельности

Шестой год жизни Старшая группа

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых

образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Социально-коммуникативное развитие

Шестой год жизни. Старшая группа

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.

Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.

Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.

Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых,

стремится участвовать в труде взрослых.

Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Ребенок умеет:

— соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;

— пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;

— быть осторожным при общении с незнакомыми животными;

— соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Познавательное развитие

Шестой год жизни. Старшая группа

Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.

Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Речевое развитие

Шестой год жизни. Старшая группа

Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.

Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Художественно-эстетическое развитие

Шестой год жизни. Старшая группа

Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявлении прекрасного.

Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.

Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.

Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.

Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.

Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.

Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.

Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Активен в театрализации.

Участвует в инструментальных импровизациях.

Физическое развитие

Шестой год жизни. Старшая группа

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и

физическом совершенствовании.

Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

Имеет представления о некоторых видах спорта.

Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Оценочные материалы Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе»

Планируемые результаты развития детей с ОНР

Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции

с простыми предложениями, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в

медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Оценочные материалы речевого развития детей с ОНР

1. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка старшего дошкольного возраста с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

2. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка старшего дошкольного возраста с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

3. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до

7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Планируемые результаты развития детей с ЗПР

(5-6 лет)

При успешном освоении Программы к шести годам (к концу старшей группы) ребенок достигает следующих возможных результатов:

№	Направления	Целевые ориентиры
---	-------------	-------------------

1	Формирование элементарных математических представлений:	<p>Считает (отсчитывает) в пределах 10.</p> <p>Правильно пользуется количественными (в пределах 10) и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Уравнивает группы предметов двумя способами (+1,-1);</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 5-7) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p>
---	---	---

2	<p>Формирование целостной картины мира и развитие речи</p>	<p>Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.</p> <p>Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.</p> <p>Знает название родного города, страны.</p> <p>Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>Бережно относится к природе.</p> <p>Может участвовать в беседе.</p> <p>Умеет аргументировать свой ответ.</p> <p>Подбирает прилагательные к существительным, согласовывая в роде, числе, падеже.</p> <p>Описывает предмет по алгоритму – схеме.</p> <p>Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных.</p> <p>Знает 2-3 стихотворения</p>
---	--	---

Оценочные материалы развития детей с ЗПР

1. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. — М., 2001.
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. — М., 1999.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

Парциальная программа Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; --— формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность

и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;

— повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле» (*старшая группа*)

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Образовательная область «Речевое развитие»

**Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
(старшая группа)**

Целью данной программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задач программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методическое пособие Е.В.Сулим «Детский фитнес» (старшая группа)

Основной **целевой** установкой детского фитнеса является содействие всестороннему развитию физических и духовных сил дошкольников.

Задачи детского фитнеса:

- Оптимизировать рост и развитие опорно – двигательного аппарата (формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия);
- Совершенствовать физические способности (развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию);
- Развивать психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности;
- Развивать и функционально совершенствовать органы дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистую и нервную системы организма;
- Создавать условия для положительного психоэмоционального состояния детей;
- Воспитывать умение выражать эмоции, раскрепощенность и творчество в движении;
- Повышать интерес к физкультурным занятиям.

1.2.2. Принципы и подходы

Парциальная программа Е.В.Колесникова «Математические ступеньки»

При разработке Программы использовались следующие принципы:

— развивающего и воспитывающего образования;

- научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- совместной познавательной-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

Формирование учебных Действий совершается на основе:

- личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;

- такого построения педагогического процесса, при котором ребенок признается и становится полноценным субъектом образовательных отношений;
- становления познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

Реализации Программы способствует создание следующих условий:

- взаимодействие с семьей по реализации Программы;
- самостоятельная деятельность детей, принятие ими осознанных решений;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей; — развитие умения работать в группе сверстников; — чтение художественной литературы.

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения программы каждым ребенком; — развитие познавательной деятельности; — формирование представлений и понятий о множестве, числе, форме, пространстве и времени; математических зависимостей, отношений и действий;
- овладение математической терминологией;

- воспитание инициативности, самостоятельности, ответственности у ребенка;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию математических представлений в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, во время игры, на занятиях, в процессе познавательно-исследовательской деятельности, ознакомления с художественной литературой: сказками, пословицами, считалками);
- формирование предпосылок к учебной деятельности;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- комплексный подход к развитию детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественноэстетической, физической (ФГОС);

— повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах формирования математических представлений у детей.

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле» (старшая группа)

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (старшая группа)

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

Сулим Е.В. «Детский фитнес»

- принцип индивидуализации,
- учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

1.2.3. Характеристика особенностей развития детей по выбранному направлению

Парциальная программа Е.В.Колесникова «Математические ступеньки» старшая группа

Переход в старшую группу — важная ступень в психическом развитии ребенка. В этом возрасте повышается уровень управления поведением, что положительно сказывается на развитии умственных процессов, внимания, памяти, мышления, речи. Дети начинают устанавливать простую взаимосвязь между свойствами предметов и явлениями (например, отношение последовательности явлений во времени, равенства и неравенства между группами предметов, отношение части и целого).

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле» (старшая группа) *Военно-патриотическое воспитание.*

В программе определены линии отбора содержания с позиции участия города и его жителей, членов семей воспитанников дошкольных образовательных организаций в «военной жизни» страны. Определены следующие взаимосвязанные линии отбора содержания: линия ознакомления детей с основными природными и историческими

особенностями родного города, в которых происходило становление и развитие города, линия ознакомления с архитектурными объектами, воплощающими историко-культурные функции, мемориалы, памятники, бюсты, памятные знаки указатели, улица, названные в честь героев ВОВ); событийная линия, направленная на воссоздание некоторых традиций, событий, связанных с военным прошлым и настоящим города, страны и семьи (празднование Дня Победы, дня защитника Отечества, дня памяти и скорби, дней родов войск); субъектно-личностная линия нацеленная на формирование активной позиции дошкольников к городу и освоению его наследия.

Гражданское воспитание.

Исходя из определения «гражданское воспитание», данное в Концепции, основываясь на теоретических и методологических основах гражданственности и гражданского воспитания подрастающего поколения, выделены следующие макроединицы содержания раздела «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Макроединица «Правовая культура» («Я имею права и обязанности») рассматривается как наличие у ребенка дошкольного возраста представлений о себе, как об активном члене коллектива детского сада и семьи, у которого есть как свои права, так и обязанности в этом

коллективе, о том, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы; чувства собственного достоинства, осознания своих прав и обязанностей, ответственности, интереса и эмоционально-положительного отношения к достоинству и личным правам другого человека; умения управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно, оценивать тот или иной поступок. Макроединица «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди») рассматривается как наличие у детей дошкольного возраста представлений о людях с физическими и психическими недостатками, о способах проявления заботы о других людях; чувства уважения к семейным традициям, желание принимать посильное участие в организации семейных праздников, чувства сопричастности ко всему происходящему в группе, в семье, во дворе; умения соблюдать основные принципы совместных игр, уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников, взрослых), умения прогнозировать возможные последствия собственных действий для себя и для других, умение в ситуации выбора учитывать интересы других, умение корректно относиться к людям, имеющим физические и психические недостатки. Макроединица «Гражданская позиция» («Я – часть государства») рассматривается как наличие у детей дошкольного возраста элементарных представлений о

государственном устройстве, символах государства; понимания себя как части государства; способности выражать свое отношение к событиям, происходящим в городе, государстве. Макроединица «Наличие чувства долга и ответственности» («Я отвечаю за свои поступки») рассматривается как наличие у детей дошкольного возраста элементарных представлений о коллективном характере труда взрослых, о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат; чувства сопричастности и личной ответственности за состоянием дома, улицы, города, чувства ответственности за организацию и реализацию полученного дела, самооценки своих поступков в процессе реализации общего дела; умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следовать положительному примеру, умения работать коллективно, потребности в самореализации в общем деле.

Историко-краеведческое воспитание.

Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней. Так, в Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007 г.) историко-краеведческое воспитание определено, как формирование причастности

к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.

Духовно-нравственное воспитание

В Концепции духовно-нравственное воспитание представлено как направление патриотического воспитания и определяется как усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (старшая группа)

Словарь

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки.

Грамматический строй речи

В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются. Допускаются ошибки в словообразовании глаголов. В речи все больше сложноподчиненных предложений.

Фразовая речь, связная речь

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

Фонетико-фонематическая сторона речи

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [J], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

Сулим Е.В. «Детский фитнес»

С каждым годом растет количество детей, страдающих сердечнососудистыми заболеваниями, ожирением, нарушением осанки, речи, зрения, координации движений, деятельности органов дыхания. Снижается сопротивляемость организма различного рода заболеваниям. В этой связи актуальной становится проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, коррекции недостатков физического развития, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития человека.

Одним из путей решения этой проблемы является развитие **детского фитнеса** и внедрение его технологий в систему физкультурного образования детей дошкольного возраста.

Детский фитнес – хорошо продуманная детская физкультура, общеукрепляющая и формирующая жизненно важные навыки и умения. Это занятия под специально подобранную музыку с использованием разнообразного спортивного инвентаря, которые укрепляют мышцы ребенка, повышают способность ориентироваться в пространстве, развивают координацию и ловкость движений, чувство ритма, гибкость и пластичность, внимание и быстроту реакции.

1.2.4. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений и оценочные материалы

Парциальная программа Е.В.Колесникова «Математические ступеньки» (старшая группа)

К концу года ребенок:

- считает по образцу и названному числу в пределах десяти;
- понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
- пишет цифры от 1 до 10;

- пользуется математическими знаками $=, <, >, +, -$;
- записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
- соотносит количество предметов и соответствующую цифру;
- различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- составляет числа от трех до десяти из двух меньших чисел;
- понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;
- знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;
- рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
- делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле» (старшая группа)

Дети познакомятся с богатством и своеобразием культур народов, проживающих в родном крае, свободно смогут использовать и применять в повседневной жизни полученные знания.

У них появится желание участвовать в традиционных народных праздниках, играть в народные подвижные игры, желание слушать и рассказывать сказки разных народов.

Дети усвоят нравственные правила и нормы поведения в обществе: гуманность человеческих взаимоотношений, толерантное, уважительное отношение к разным народностям. Сформируется позитивное восприятие национальных различий, других культур, языка, религий, убеждений.

Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (старшая группа)

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Различают на слух длинные и короткие слова. Запоминают и воспроизводят цепочки слогов

со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов с течением согласных.

Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры.

Умеют различать на слух гласные звуки. Имеют представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Различают на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуки, слоги, слова, в предложении, свободной игровой и речевой деятельности.

Умеют выделять заданный звук из ряда звуков, гласные из начала слова, согласные из конца и начала слова.

Совершенствован навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закреплено понятие звук, гласный звук, согласный звук.

Формировано понятие звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Формирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закреплено понятия слог и умения оперировать им.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Закреплено понятие буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомлен с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Умеют конструировать буквы из палочек, выкладывают из шнурочка и мозаики, лепят из пластилина, «рисуют» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Находят знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Умеют читать слоги с изученными буквами.

Сформирован навык осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Ознакомлен с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Сулим Е.В. «Детский фитнес»

- сформирована правильная осанка;
- развито чувство ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
- наблюдается снижение заболеваемости детей, занимающихся детским фитнесом;
- сформирован стойкий интерес к занятиям физической культурой;
- сформирован интерес к собственным достижениям;
- сформирована мотивация здорового образа жизни.

Оценочные материалы: (из парциальных программ)

Парциальная программа Е.В.Колесникова «Математические ступеньки»

Мониторинг освоения Программы ребенком с 4 лет происходит на каждом занятии с помощью включения самоконтроля и самостоятельной оценки выполненной работы. Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый — все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки.

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»

Диагностика духовно-нравственного воспитания проводится по учебно-методическому пособию «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте / автор Дыбина О.В , Анфисова С.Е., Козлова А.Ю. и др.-Тольяти: Кассандра, 2014г 130 стр

Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Итоговая диагностика: Диагностическая тетрадь старшая группа. ФГОС- СПб, ДЕТСТВО-прес,2021г(средняя, старшая, подготовительная к школе группа)

Сулим Е.В. «Детский фитнес»

Итоги подводятся в виде выполнения экспресс – диагностики, направленной на выявление особенностей развития у детей физических качеств, накопленного двигательного опыта,

динамику этих показателей в течение года (программа «Детство» Т.С.Грядкина Образовательная область «Физическая культура», СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.), антропометрических измерений, осмотра осанки и стоп, а так же итоговых занятий и праздников.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p>Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие» Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>			
Старшая группа	Дошкольник	1. Воспитывать доброжелательное	Содержание представлено в

	<p>входит в мир социальных отношений</p>	<p>отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p>комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 104)</p>
	<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p>	<p>1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе,</p>

		<p>уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. 2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>	<p>О.В.Солнцевой (с. 106)</p>
	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 108) и дополнено пособием Л.Л.Тимофеева «Формирование</p>

		<p>средства.</p> <p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>	<p>культуры безопасности в старшей группе», СПб, «Детство-Пресс», 2015г.</p>
--	--	---	--

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>			
Старшая группа	<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p>	<p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов,</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 122-124)</p>

	<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p>	<p>установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе</p>	
--	--	--	--

		и стране, гражданско-патриотические чувства. 9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.	
--	--	--	--

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p> <p>Цель: включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>			
Старшая группа	<p>Владение речью как средством общения и культуры</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной</p>	<p>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 136-138)</p>

<p>диалогической и монологической речи</p> <p>Развитие речевого творчества</p> <p>Обогащение активного словаря</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>общения.</p> <p>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p> <p>8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>9. Способствовать развитию понимания</p>	
---	--	--

		литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	
--	--	--	--

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Цель: развитие предпосылок искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>			
Старшая группа	Изобразительное искусство	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). 2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных 	Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 156-157)

		<p>творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	
	<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 158-160)</p>

		<p>работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	
	<p>Художественная литература</p>	<p>1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических</p>	<p>Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 161-162)</p>

		<p>текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности,</p>	
--	--	---	--

		самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.	
Музыка		<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. 3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать певческие умения. 6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. 	Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 163)

Возрастная группа	Основные направления	Задачи	Содержание деятельности
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>Цель: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>			
Старшая группа	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх 	Содержание представлено в комплексной программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой (с. 178-180)

		<p>и упражнениях.</p> <p>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических</p>	
--	--	---	--

		навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.	
--	--	---	--

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является комплексно тематический подход и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются: в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ОД); в ходе режимных моментов; в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками; в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- игра) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<p>Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.</p> <p>В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику и пр.)</p> <p>В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.</p> <p>Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем</p>
Творческая мастерская	Детям предоставляются условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по

	<p>своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?») и пр.)</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской являются создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествий на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном</p>

		материале.
Сенсорный интеллектуальный тренинг	и	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Это развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг		Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок, например, для занятий рукоделием, художественным трудом
Коллективная индивидуальная деятельность	и трудовая	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Особенности организации культурных практик

Распределение основных видов деятельности и культурных практик в течение дня

Формы деятельности	Количество в неделю
	Старшая группа
Коммуникативная деятельность, общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (дидактическая, сюжетно-ролевая,	3 раза в неделю

режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра)	
Совместная игра воспитателя и детей (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра)	2 раза в неделю
Детская студия	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	
Сенсорный и интеллектуальный тренинг «Школа мышления»	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели

Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Основные задачи и содержание коррекционной работы с детьми с ОВЗ

по основным направлениям развития ребенка

«Физическое развитие»

Основная задача - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации, создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные *коррекционные задачи*:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

Содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать

одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, что решаются и общие и коррекционные задачи.

«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.
- формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

- подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

-в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

-в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

-в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

-в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

- обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Работа по трудовому воспитанию включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

- обучение уходу за растениями (полив) в старшем дошкольном возрасте;

- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок и коробочек и природного материала и др.);

- изготовление коллективных работ; формирование умения использовать поделки в игре.

Дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

«Познавательное развитие»

Основная задача- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

- **Сенсорное развитие,** в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Происходит развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

- **Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности** направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

- **Формирование элементарных математических представлений** направлено на обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

«Речевое развитие»

Одной из основных задач является: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми позволяет восполнить художественная литература. Расширяется кругозор, обогащается их жизненный и нравственный опыт, стимулируется овладение детьми словесной речью, развивается языковая способность, речевая деятельность.

Условия для эффективного включения в работу детей с ОВЗ:

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи);
- предлагать детям отвечать на вопросы и т. д.

Предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к заданному началу.

«Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение

различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

- обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

- Приобщение детей к восприятию музыки, обучение пению, музыкально-ритмическим движениям, танцам, игре на музыкальных инструментах.

Каждый вид музыкальной деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

2.1.3. Направления и способы поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
Изменение статуса дошкольников в детском саду – в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими	Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «мы заботимся о малышах», «мы – помощники воспитателя», «мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.
Характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых	Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых,

	<p>творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>Возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей</p>	<p>Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Нужно относиться к нему с бóльшим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к</p>

<p>индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет</p>	<p>самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых: они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в свои силы.</p>
<p>Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество</p>	<p>Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема</p>

	самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
Появление интеллектуальной активности	<p>В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, «посылки из космоса» и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему так происходит? Что будет, если?.. Как это изменить, чтобы?.. Из чего мы это можем сделать? Можно ли найти другое решение? Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые объекты, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги</p>

	<p>как источника новых знаний, показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и побуждает в них стремление к овладению чтением.</p>
--	---

2.1.4. Взаимодействие с родителями воспитанников (план на учебный год)

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	<p>Организационное родительское собрание: - «Возрастные особенности детей 5-6лет» Беседа с родителями: - «Здоровый образ жизни в вашей семье -что это такое?»</p>	<p>Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду. Ознакомление</p>

	<p>Советы родителям:</p> <p>- «Гардероб для детского сада. На прогулку».</p> <p>Консультация.</p> <p>- «Все о детском питании»</p>	<p>родителей с пространством группы, способствующей развитию детей.</p> <p>Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</p>
Октябрь	<p>Беседы с родителями: «Здоровье ребенка в наших руках».</p> <p>- «Состояние здоровья вашего ребенка?»</p> <p>Консультация</p> <p>- «Мероприятия по оздоровлению проводимые в группе и в детском саду».</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в</p>

		домашних условиях и в условиях детского сада.
Ноябрь	<p>Консультация: «Игры с водой и песком. Это интересно!» (ссылка для родителей в интернет-группе http://dou222.ru/Home/TeachersPages?pageInnerName=tr%204)</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями</p> <p>- «Спортивная обувь для занятий физкультурой».</p> <p>Памятка для родителей:</p> <p>- «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»,</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>

<p>Декабрь</p>	<p>Консультация</p> <p>- «Наступили холода»- грипп, короновирус и меры профилактики.</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>- «Кодекс здоровья».</p> <p>Рекомендации.</p> <p>- «Научим детей ухаживать за полостью рта»</p> <p>Оформление групповой комнаты к празднику</p> <p>Беседа:</p> <p>- «Посоветуйте мне - детский Новогодний праздник дома».</p>	<p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне»</p> <p>Выявление и анализ волнующих вопросов.</p>
<p>Январь</p>	<p>Консультация.</p> <p>- «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Памятка для родителей.</p> <p>- «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p>

	<p>Консультация.</p> <p>- «Опыты с цветным льдом».</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p>
Февраль	<p>Выставка детских рисунков.</p> <p>- «Мой папа».</p> <p>Индивидуальные беседы с папами.</p> <p>- «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>
Март	<p>Родительское собрание.</p> <p>- «Ребенок и правила дорожного движения».</p>	<p>Реализация единого воспитательного</p>

	<p>Беседы:</p> <p>- «Внимание улица».</p> <p>Консультация.</p> <p>- «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p>	<p>подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями развития и обучения в детском саду по правилам дорожного движения.</p>
Апрель	<p>Консультация.</p> <p>- «Значение экспериментальной деятельности для детей».</p>	<p>Выявление у родителей волнующих</p>

	<p>Субботник совместно с родителями на участке.</p> <p>- «День добрых дел».</p>	<p>вопросов по теме «Развитие познавательных способностей у детей».</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей</p>
Май	<p>Итоговое родительское собрание.</p> <p>«Подведение итогов года. Наши достижения»</p> <p>Консультация.</p> <p>- «Все о компьютерных играх».</p> <p>Рекомендации.</p> <p>- «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом».</p> <p>Консультация:</p> <p>- «Организация летнего отдыха».</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, родителей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах</p>

		воспитания детей.
--	--	-------------------

2.1.5 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • подвижные игры • народные подвижные игры • игровые упражнения • двигательные паузы • физминутки • спортивные пробежки • досуги и праздники • эстафеты • образовательная деятельность в спортивном зале и на воздухе 	<ul style="list-style-type: none"> • показ • наблюдение за педагогом • словесные инструкции • зеркальный показ • развивающие игровые приемы • проблемные образовательные ситуации • метод проектов • экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Массажные коврики • Нестандартное спортивное оборудование • модели
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление макетов • конструктивные игры • моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ воспитателя • диалог воспитателя и детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды конструктора • Развивающие игры • Демонстрационный материал

		<ul style="list-style-type: none"> • игровые упражнения • рассматривание объектов • имитационные игры • Экспериментирование с материалами и техниками • Сотворчество детей 	<ul style="list-style-type: none"> • слайды
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации • игры с правилами: дидактические, народные, подвижные • Творческие игры: сюжетные, сюжетно-ролевые, строительные, режиссерские игры • Театральные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые ситуации • Творческие задания • Наблюдения • Рассматривание • Беседы • Чтение произведений детской худ.литературы • Отгадывание загадок • Лексические упражнения • этюды 	<ul style="list-style-type: none"> • атрибуты для сюжетно-ролевых игр • костюмы и элементы костюмов для театрализованных игр • атрибуты для разных видов театра • оборудование для игр-экспериментов • строительный материал
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • беседы • речевые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание худ. произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • тематические словари • фразеологический словарь

	<ul style="list-style-type: none"> • составление рассказов и сказок • творческие пересказы • составление и отгадывание загадок • словесные игры • настольно-печатные игры с правилами • ситуативный разговор • речевые тренинги • вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> • заучивание наизусть • пересказ • обобщающая беседа • рассказывание без опоры на наглядный материал • дидактические игры • игры-драматизации • инсценировки • дидактические упражнения • пластические этюды • хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические материалы • сюжетные картинки • сюжетные картины • серии демонстрационных картин • наглядно-дидактические пособия • альбомы • аудиозаписи • слайды
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывание • чтение и последующее обсуждение худ. произведений • разучивание • игры-драматизации • театрализованные игры (на литературной основе) 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение взрослого • инсценирование произведений • беседа после чтения • рассматривание иллюстраций • игры-драматизации • участие в постановках мини-спектаклей 	<ul style="list-style-type: none"> • Большая хрестоматия для чтения в детском саду • Хрестоматия русской классики для дошкольников и др. • Иллюстрации: <ul style="list-style-type: none"> -к русским народным сказкам, стихам -комплекты картин -Большой толковый словарь пословиц и поговорок

		<ul style="list-style-type: none"> • вечера литературных развлечений • моделирование • театрализованные игры • тематические выставки • метод проектов 	
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения • экскурсии • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • коллекционирование • моделирование • познавательно-исследовательские проекты • сенсорный интеллектуальный тренинг 	<ul style="list-style-type: none"> • практическая деятельность с предметами и материалами • проектный метод • проблемные ситуации • развивающие игры • наблюдение • рассматривание • слушание 	<ul style="list-style-type: none"> • оборудование и материалы для опытов и экспериментов • раздаточный материал • рабочие тетради • наглядные пособия • коллекции
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • творческая мастерская • рисование 	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ воспитателя • диалог воспитателя и детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительные материалы и инструменты детской деятельности (кисти, стеки,

	<ul style="list-style-type: none"> • лепка • аппликация • приобщение к изобразительному искусству • творческие проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • игровые упражнения • рассматривание объектов • имитационные игры • «ролевой монолог» • «вхождение в картину» • Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками • Сотворчество детей 	<p>ножницы и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «эстетические коллекции» (календари и открытки, предметы народных промыслов и т.д.) • Игрушки, дидактические игры, пособия • Мультимедийные ресурсы
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-театральная гостиная • Музыкальный досуг • слушание • исполнение • игра на детских музыкальных инструментах • ритмика и танцы • музыкальные импровизации 	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-игровые образовательные ситуации • беседы • рассматривание картин и репродукций • моделирование • Воображаемые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные альбомы • Музыкальные инструменты • Музыкально-дидактические игры • Картины и репродукции • Мультимедийные ресурсы

	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-дидактические игры • подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки • драматизации • образовательная деятельность в музыкальном зале 		
<p>Самообслуживание и элементарный хозяйственно-бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные и подгрупповые поручения • дежурства • коллективные проекты • совместные (коллективные) действия-задания • реализация проекта 	<ul style="list-style-type: none"> • образовательные ситуации • наблюдения • целевые прогулки • экскурсии • беседы • чтение детской худ. литературы • рассматривание картин и репродукций • просмотр видеофильмов о профессиях 	<ul style="list-style-type: none"> • трудовой инвентарь • видеофильмы • наглядно-дидактические пособия • плакаты • картины • модели • Мультимедийные ресурсы

		взрослых • дидактические игры	
--	--	----------------------------------	--

2.1.5. **Комплексно-тематический план** *(по своей возрастной группе)*

2.1.6. Сложившиеся традиции группы *(какие мероприятия и календарные праздники отмечаются в группе)* в таблице по датам календаря

Дата или месяц	Мероприятие
1 сентября	«День знаний» (1 сентября)
27 ноября	«День матери»
	«Новый год»
21 февраля	День защитника отечества
	Масленица
	Международный день 8 марта

	День космонавтики
	Пасха
30апреля	День труда
7мая	День победы

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Познавательное развитие: Парциальная программа Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» (все возрастные дошкольные группы)

Социально-коммуникативное: развитие Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле» (старшая, подготовительная группа)

Речевое развитие: Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (средняя, старшая, подготовительная группа)

Физическое развитие: Методика Е.В.Сулим «Детский фитнес» (старшая, подготовительная группа)

2.2.2. Комплексно-тематический план по выбранному направлению

Познавательное развитие.

Комплексно-тематическое планирование по программе Е.В.Колесниковой «Математические ступеньки»

Занятие	Количество и счет	Величина	Геометрические фигуры	Ориентировка	
				во времени	в пространстве
1	2	3	4	5	6
<i>Сентябрь</i>					
1	Число и цифра 1	Большой, меньше, маленький		сентябрь	
2	Число и цифра 2, знаки +,-		Соотнесение формы предмета с геометрической		Ориентировка на листе бумаги

			фигурой		
3	Числа и цифры 1-3, соотнесение цифры и количества предметов		Квадрат, работа в тетради в клетку		
4	Числа и цифры 1-4, соотнесение цифры и количества предметов, работа в тетради в клетку		Круг		
<i>Октябрь</i>					
5	Числа и цифры 1-5, знаки +,-, независимость числа от величины предметов, составление числа пять из двух меньших			Октябрь	
6	Число и цифра 6, знаки +,-, составление числа шесть из двух меньших	Длинный, короче, еще короче, самый короткий			

7	Числа и цифры 4-6, знаки =, <, >, независимость числа от расположения предметов		Квадрат, треугольник		
8	Числа и цифры 4-6, соотнесение числа, цифры и количества предметов, математическая загадка				
<i>Ноябрь</i>					
9	Числа и цифры 0-5, знак – (минус)		Дорисовывание геометрических фигур	Ноябрь	
10	Числа и цифры 0, 4- 6, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение цифры и количества предметов, знаки -				Слева, справа, впереди, сзади

	, <, >				
11	Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет	Часть и целое	Прямоугольник, выкладывание прямоугольника и счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на две, четыре части		
12	Числа и цифры 1-7, составление числа семь из двух меньших			Дни недели	
<i>Декабрь</i>					
13	Числа и цифры 1-8, знаки +, -			Декабрь	
14	Порядковый счет, составление числа восемь из двух меньших	Деление предмета на четыре части			
15	Примеры на сложение и вычитание		Овал		Положение предмета относительно себя и другого

					лица
16	Знаки $<$, $>$, порядковый счет		Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг		
<i>Январь</i>					
17	Числа и цифры 1-9	Высокий, низкий		Дни недели, январь	
18	Порядковый счет, сравнение смежных чисел	Часть и целое	Квадрат		
19	Число десять		Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки, работа в тетради в клетку		
20	Цифры 1-10, составление числа десять из двух меньших		Круг, треугольник, квадрат, трапеция		
<i>Февраль</i>					
21	Соотнесение числа и цифры, математическая задача, знаки $+$, $-$		Работа в тетради в клетку	Февраль	

22	Арифметические задачи на сложение и вычитание, порядковый счет		Работа со счетными палочками		
23	Примеры на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших		Круг, прямоугольник		Работа в тетради в клетку
24	Соотнесение цифры и количества предметов, знаки <, >		Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция	Дни недели	
<i>Март</i>					
25	Примеры на сложение и вычитание		Четырехугольники, шестиугольник	Март	
26	Арифметическая задача на вычитание, соотнесение числа и цифры, работа в тетради в клетку	Большой, меньше, маленький, самый маленький	Треугольник	Части суток	
27	Арифметические			Дни недели,	

	задачи на сложение и вычитание, порядковый счет, математическая загадка			времена года	
28	Математическая загадка, составление числа десять из двух меньших		Круг, овал, треугольник		Ориентировка на листе бумаги
<i>Апрель</i>					
29	Арифметические задачи на сложение и вычитание		Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	Апрель	
30	Порядковый счет, математическая загадка		Рисование предмета из заданных фигур		Работа в тетради в клетку
31	Порядковый счет, составление числа десять из двух меньших		Треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек		
32	Арифметические задачи на сложение			Март, апрель, май	

	и вычитание, примеры, соотнесение цифры и количества предметов, стихи о цифрах с 1 до 10				

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание). Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Содержание раздела «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Чапаевска»	Тема 1. «Когда Чапаевска еще не было» Тема 2. «Оборонный город Чапаевск» Тема 3. «Их именами названы улицы нашего города»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1.«Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2.«Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3.«Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4.«Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Содержание раздела «Юный гражданин» (гражданское воспитание)

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1.«Я подарю радость людям» Тема 2.«Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3.«Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Содержание раздела «Юный краевед»

(историко-краеведческое воспитание)

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. От поселка до города Тема 2 «Достопримечательности родного

	<p>города»</p> <p>Тема 3. «Чапаевск – город заводов»</p> <p>Тема 4. «Районы моего города»</p> <p>Тема 5. «Символика родного города»</p>
2. Достопримечательности Самарской губернии	<p>Тема 1. «Памятные улицы города»</p> <p>Тема 2. «Парки»</p> <p>Тема 3. «Площади»</p> <p>Тема 4. «Памятники»</p> <p>Тема 5. «Музеи»</p> <p>Тема 6. «Культурно-досуговые центры»</p> <p>Тема 7. «Спортивные комплексы»</p>
3. «Природа родного края»	<p>Тема 1. «Животный мир родного края»</p> <p>Тема 2. «Растительный мир родного края»</p> <p>Тема 3. «Жигулевские горы»</p> <p>Тема 4. «Из далека долга течет река Волга»</p> <p>Тема 5. «Заповедники»</p>

Содержание «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени

	моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Речевое развитие

Парциальная программа Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТ

№ п/п	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
II период			

1	Звуки [б], [б'] и буква Б	Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б']. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Буква Б . Конструирование и печатание буквы Б . Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б . Узнавание буквы Б в словах	Уметь узнавать звук [б] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [б], [б'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [б], [б']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Бб . Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б
2	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [б]—[п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (<i>ба-нан, бан-ка</i>)	Уметь различать звуки [б]—[п] в ряду звуков, слогов, в словах и предложениях. Уметь узнавать букву Б в словах, читать слоги, слова, предложения с новой буквой. Уметь составлять слова из двухданных слогов
3	Звуки [д], [д'] и буква Д	Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква Д . Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д . Чтение	Уметь узнавать звук [д] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [д], [д'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [д], [д']. Уметь печатать заглавную и прописную

		<p>односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв</p>	<p>буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Д. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления»</p>
4	Повторение и закрепление пройденного	<p>Упражнение в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами</p>	<p>Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь читать предложения с пройденными буквами</p>
5	Звуки [г], [г'] и буква Г	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении</p>	<p>Уметь узнавать звук [г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [г], [г'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [г], [г']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Гг. Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Г. Иметь понятие о предложении</p>

6	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [г]—[г'], [к]—[к']. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г]	Уметь различать звуки [г]—[г'], [к]—[к']. Уметь узнавать букву Г в словах. Иметь понятие о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Уметь производить звуковой анализ слогов со звуком [г]
7	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [к]—[г], [к']—[г'] в словах. Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами	Уметь различать звуки [к]—[г], [к']—[г'] в словах. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь подбирать готовые звуковые схемы к словам. Уметь читать слова с пройденными буквами
8	Звуки [ф], [ф'] и буква Ф	Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [ф] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [ф], [ф'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [ф], [ф']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Фф. Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые

			<p>слоги и слова с буквой Ф. Иметь понятие о предложении</p>
9	<p>Звуки [в], [в'] и буква В</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотношении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах</p>	<p>Уметь выделять начальные звуки из слов и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [в] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [в], [в'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [в], [в']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Вв. Уметь находить букву В в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой В</p>
10	<p>Повторение и закрепление пройденного</p>	<p>Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков [в] и [в'] в словах. Упражнения в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда</p>	<p>Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять место заданного звука в словах. Уметь различать звуки [в] и [ф] в слогах, словах, предложениях. Уметь решать</p>

			кроссворды
11	Звуки [х], [х'] и буква Х	Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х	Уметь определять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Иметь понятие о твердости-мягкости и звонкости-глухости звуков, уметь различать твердые — мягкие и звонкие — глухие звуки. Уметь подбирать слова на заданные звуки. Уметь различать звуки [х] и [к] в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях. Уметь проводить звуковой анализ данных слогов. Уметь конструировать и печатать букву Х, читать слоги, слова, предложения с ней

№ п/п	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
-------	------	-------------------	------------------------

12	Звук [ы] и буква Ы	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов</p>	<p>Уметь узнавать звук [ы] в ряду звуков, слогов, слов и различать его со звуком [и]. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Ы, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов</p>
13	Звуки [с], [с'] и буква С	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги</p>	<p>Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь различать мягкие и твердые, глухие и звонкие звуки. Уметь определять место звука [с] в словах. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь печатать букву С, читать слоги, слова, предложения с этой буквой</p>

14	Повторение и закрепление пройденного	Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слов	Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь различать звуки [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь составлять и читать слова из данных слогов. Уметь составлять и читать предложение из данных слов
15	Звуки [з], [з'] и буква З	Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з']. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З . Конструирование и печатание буквы З . Чтение слогов, слов, предложений с буквой З . Закрепление понятия о предложении	Уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [з] и [з'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах, различать звуки [с] и [з], [с'] и [з'] в словах. Уметь конструировать и печатать букву З , составлять и читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь составлять схему предложения
16	Звук [ш] и буква Ш	Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его	Уметь узнавать звук [ш] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком [с], знать, что звук [ш]

	<p>место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву</p>	<p>— всегда твердый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ш</p>
--	---	--

1 7	Повторени е и закрепле- ние пройден- ного	Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов	Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь различать звуки [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов
1 8	Звук [ж] и буква Ж	Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в сло- ве. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструи- ровать и печатать новую букву. Совершенствовани- е навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук [ж] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, знать, что звук [ж] — всегда твердый звонкий согласный звук. Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее
1 9	Повторени е и закрепле- ние пройден- ного	Дифференциация звуков [з]—[ж] в словах. Совершенствовани- е на- выков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствовани- е навыка чтения слов и предложений с	Различать звуки [з]—[ж] в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-четырёх звуков, подбирать звуковые схемы к дан- ным словам, производить слоговой анализ слов

		пройденными буквами	
20	Повторение и закрепление пройденного	Дифференциация звуков [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами	Различать звуки [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-четырех звуков, подбирать звуковые схемы к данным словам, производить слоговой анализ слов
21	Звук [э] и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву	Уметь узнавать звук [э] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Э, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов

Физическое развитие

Комплексно-тематический план «Детский фитнес»

	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь			
1.	Вводное занятие – знакомство «Покажи, что ты умеешь»	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с историей фитнеса, с понятием «фитнес»; • закреплять умение согласованно двигать руками и ногами; • содействовать развитию внимания, выносливости; • воспитывать волевые качества: выдержку, настойчивость, смелость. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с детьми «Что такое фитнес» 2. Ритмическая гимнастика «Зверобика» 3. Свободная самостоятельная деятельность со спортивным оборудованием. 4. Стретчинг «Тик - так». 5. Игра малой подвижности «Море волнуется»
2.	Знакомимся со степами «Веселые ножки»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование правильной осанки. • развитие подвижности различных суставов. • усиление вентиляции и чистоты легких, улучшение органов ЖКТ. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастические упражнения «Солдатики» 2. Суставная гимнастика «Горошины цветные» 3. Силовая гимнастика на степ-платформе. 4. Элементы художественной гимнастики. 5. Пальчиковая гимнастика «Колокольчики» 6. Дыхательная гимнастика (по Стрельниковой)
3.	«Знакомимся с обручами»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение раскручивать обруч на правой и левой руке; • закреплять умение согласовывать движения рук и ног; • содействовать развитию памяти, внимания, выносливости; • испытывать волевые качества: выдержку, настойчивость. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть: различные виды ходьбы и бега. 2. Степ – аэробика с обручем. 3. Силовая гимнастика на степ – платформе. 4. Художественная гимнастика «Играем с обручем». 5. Пальчиковая гимнастика «Колокольчик». 6. Прокатывание обруча по прямой. 7. Игра малой подвижности «Море волнуется» 8. Стретчинг.
4.	«Знакомимся с обручами»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить раскручивать обруч на талии; • развивать умение выполнять движения ритмично и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть: различные виды ходьбы и бега. 2. Степ – аэробика с обручем. 3. Дыхательная гимнастика «Шары

		<p>выразительно;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мышечную силу и выносливость; • воспитывать волю и терпение при выполнении упражнений. 	<p>летят».</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Силовая гимнастика на степ-платформе. 5. Художественная гимнастика с обручем. 6. Подвижная игра «Бабка-ежка». 7. Игра малой подвижности с использованием упражнений игрового стретчинга.
Октябрь			
1.	Аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> • Учить ползать на низких четвереньках, толкая мяч головой; • упражнять в равновесии; • упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела; • учить соблюдать правила при выполнении физических упражнений и подвижных игр. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Силовая гимнастика на степ-платформе с атлетическим мячом. 3. Дыхательная гимнастика «Гуси шипят». 4. Акробатика. 5. Игровое упражнение «Резвая лошадка». 6. Подвижная игра «Щука». 7. Игра малой подвижности «Тик-так».
2.	«Укрепляем тело»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение перебрасывать мяч способом из-за головы, сидя на степ-платформе; • упражнять в ползании на четвереньках, толкая мяч головой; • упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела; • воспитывать ответственное отношение к правилам при выполнении физических упражнений и подвижных игр. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зверобика». 2. Силовая гимнастика на степ-платформе с гантелями. 3. Дыхательная гимнастика «Гуси шипят». 4. Акробатика. 5. Подвижная игра «Бабка-ежка». 6. Игра малой подвижности «Море волнуется». 7. Стретчинг.
3.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить ходьбе по мягкому бревну; • закреплять навык отталкивания при выполнении прыжков; • содействовать развитию всех групп мышц; • развивать волю и терпение при выполнении упражнений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Степ-аэробика. 3. Дыхательная гимнастика «Ветер». 4. Силовая гимнастика с гантелями. 5. Акробатика. 6. Подвижная игра «Возьми платочек». 7. Игра малой подвижности «Тихо-громко». 8. Стретчинг.
4.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение в ползании на животе; • совершенствовать навык 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые упражнения «Веселые ножки». 2. Степ-аэробика.

		<p>отталкивания при выполнении прыжков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать развитию всех групп мышц; • развивать волю, терпение во время выполнения упражнений. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Дыхательная гимнастика «Ветер». 4. Силовая гимнастика с гантелями. 5. Акробатика. 6. Игровое упражнение «Верблюд». 7. Игра малой подвижности «Тихо-громко».
Ноябрь			
1.	Аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> • Учить правильному перехвату за перекладины гимнастической стенки перед выполнением вися; • развивать умение ловли мяча с хлопком в ладоши; • закреплять навык подтягивания во время ползания; • формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Аэробика «Зоопарк». 3. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». 4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом. 5. Упражнение из восточной гимнастики Дао-инь «Ласточки» 6. Школа мяча с большим резиновым мячом. 7. Акробатика. 8. Игра малой подвижности «Петрушка» с элементами стретчинга.
2.	Игра – путешествие «В зоопарк»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить подбрасывать мяч и ловить его сидя; • закреплять навык правильного перехвата перекладин гимнастической стенки; • развивать навык равновесия; • формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зверобика». 2. Аэробика «Зоопарк». 3. Пальчиковая гимнастика «Ежик». 4. Силовая гимнастика. 5. Упражнение из восточной гимнастики Дао-инь «Ласточки». 6. Школа мяча. 7. Акробатика. 8. Подвижная игра «Зоопарк». 9. Игра малой подвижности «Петрушка» с элементами стретчинга.
3.	«Школа мяча»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить ловле мяча после удара его о скамейку; • упражнять в ползании спиной вперед по гимнастической скамейке и держа мяч; • развивать красоту, грациозность выполнения физических упражнений под музыку; • способствовать формированию положительных эмоций, активности в двигательной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Шагают ножки». 2. Аэробика. 3. Дыхательная гимнастика «вырасти большой». 4. Школа мяча. 5. Акробатика. 6. Подвижная игра «Возьми платочек». 7. Игра малой подвижности «Ровным кругом» с элементами стретчинга.
4.	«Школа мяча» и акробатика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать координацию, ловкость движений, глазомер; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Шагают ножки»

	<p>2. закреплять навык ползания спиной вперед, держа мяч на животе;</p> <p>3. развивать красоту, грациозность выполнения упражнений под музыку;</p> <p>4. способствовать формированию положительных эмоций, активности в двигательной деятельности.</p>	<p>2. Аэробика.</p> <p>3. Силовая гимнастика на степ-платформе.</p> <p>4. Школа мяча и акробатика.</p> <p>5. Подвижная игра «Два Яшки».</p> <p>6. Игра малой подвижности «Все движенья узнаем».</p>
--	---	---

Декабрь

1.	Степ-аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений; • формировать навык выполнения точных движений при работе с мячом; • укреплять опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы; • развивать психофизические качества детей: способность к быстрому переключению внимания, точному зрительному и мышечному восприятию и воспроизведению движений, координацию, ловкость. 	<p>1. Различные виды ходьбы и бега.</p> <p>2. Степ-аэробика.</p> <p>3. Силовая гимнастика на степ-платформе.</p> <p>4. Школа мяча и акробатика.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Шары летят».</p> <p>6. Игра малой подвижности «Все движенья узнаем» с использованием упражнений игрового стретчинга.</p>
2.	Степ-аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений; • формировать навык выполнения точных движений при работе с мячом; • укреплять опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы; • развивать психофизические качества детей: способность к быстрому переключению внимания, точному зрительному и мышечному восприятию и воспроизведению движений, координацию, ловкость. 	<p>1. Игровое упражнение «Три медведя».</p> <p>2. Степ-аэробика.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Радуга».</p> <p>4. Силовая гимнастика с гантелями.</p> <p>5. Акробатика.</p> <p>6. Подвижная игра «Колобок».</p> <p>Игра малой подвижности «Дружные пингвины»</p>
3.	«Школа мяча»	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение подбрасывать и ловить мяч, стоя 	<p>1. Вводная часть «Зверобика».</p> <p>2. Степ – аэробика с большим мячом.</p>

		<p>на степ – платформе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в отбивании мяча от пола; • развивать мышечную силу и выносливость; • воспитывать эмоциональную раскрепощенность. 	<p>3. Силовая гимнастика на степ – платформе.</p> <p>4. Школа мяча.</p> <p>5. Игра малой подвижности «Мой мяч».</p> <p>6. Стретчинг.</p>
Январь			
3.	«Школа мяча»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение перебрасывать мяч друг другу, сидя на степ – платформе; • развивать мышечную силу и выносливость; • воспитывать эмоциональную раскрепощенность. 	<p>1. Различные виды ходьбы и бега.</p> <p>2. Степ – аэробика с большим мячом.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Трубач».</p> <p>4. Силовая гимнастика на степ – платформе.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Гриб».</p> <p>6. Школа мяча.</p> <p>7. Игра малой подвижности «Мой мяч» с использованием упражнений стретчинга</p>
4.	«Веселая аэробика»	<ul style="list-style-type: none"> • Укреплять мышцы верхнего плечевого пояса; • развивать координацию, ловкость движений, глазомер; • способствовать общему укреплению организма детей; • тренировать и укреплять функции дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма; • содействовать воспитанию умения эмоционального выражения. 	<p>1. Аэробика «Зоопарк».</p> <p>2. Различные виды бега.</p> <p>3. Степ – аэробика.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Поехали»</p> <p>5. Силовая гимнастика на степ – платформе</p> <p>6. Стретчинг</p> <p>7. Силовая гимнастика с гантелями</p> <p>8. Художественная гимнастика с обручем</p> <p>9. Игра малой подвижности «Будь внимателен»</p>
Февраль			
1.	«Веселая аэробика»	<ul style="list-style-type: none"> • Укреплять мышцы верхнего плечевого пояса; • развивать координацию, ловкость движений, глазомер; • повышать умственную и физическую работоспособность; • тренировать и укреплять функции дыхательной и сердечно – сосудистой систем организма; • оказывать благотворное влияние на психосоматическую сферу ребенка. 	<p>1. Аэробика «зоопарк»</p> <p>2. Степ – аэробика</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Поехали»</p> <p>4. Силовая гимнастика на степ – платформах</p> <p>5. Стретчинг</p> <p>6. Силовая гимнастика с гантелями</p> <p>7. Художественная гимнастика с мячом</p> <p>8. Игра малой подвижности «Бабочка»</p>
2.	«Мы – атлеты!»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение перебрасывать малый мяч из правой руки в левую с подбрасыванием его вверх и 	<p>1. Различные виды ходьбы и бега.</p> <p>2. Силовая гимнастика «Мы – атлеты!» с использованием гантель</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «сидит</p>

		<p>отскоком от пола;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в перепрыгивании через препятствия с разбега способом «Ножницы»; • развивать силу основных мышечных групп, способствовать укреплению и растяжению мышц и связок; • воспитывать волевые качества: уверенность в своих силах, настойчивость. 	<p>белка на тележке»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Художественная гимнастика с малым мячом 5. Акробатика 6. Дыхательная гимнастика «Ветер» 7. Игра малой подвижности «Походка и настроение» 8. Стретчинг
3.	«Мы – атлеты!»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение подбрасывать и ловить мяч с хлопком и вращением кистей рук; • закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться при выполнении прыжков; • развивать силу основных мышечных групп, способствовать укреплению и растяжению мышц и связок; • воспитывать волевые качества: уверенность в своих силах, настойчивость. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Силовая гимнастика «Мы атлеты!» 3. Художественная гимнастика с малым мячом 4. Акробатика 5. Дыхательная гимнастика «Ветер» 6. Подвижная игра «Два Яшки» 7. Игра малой подвижности «Сделай фигуру» 8. Стретчинг
4.	«Здоровые ножки»	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела; • продолжать учить ловить мяч двумя руками из различных исходных положений и различными способами; • обеспечить высокую двигательную активность, способствующую тренировке всех функций организма; • формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Степ – аэробика 3. Дыхательная гимнастика «Еж» 4. Школа мяча 5. Силовая гимнастика с атлетическим мячом 6. Игра малой подвижности «сделай фигуру» 7. Стретчинг
Март			
1.	«Здоровые ножки»	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в освоении составных элементов основных движений, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Степ – аэробика 3. Дыхательная гимнастика «Еж» 4. Школа мяча 5. Силовая гимнастика с атлетическим мячом

		<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение ловить мяч двумя руками из различных исходных положений и различными способами; • обеспечить высокую двигательную активность, способствующую тренировке всех функций организма; • формировать чувство радости и удовлетворения от выполнения физических упражнений. 	<p>мячом</p> <p>6. Подвижная игра «Колобок»</p> <p>7. Игра малой подвижности «Сделай фигуру»</p>
2.	Аэробика и акробатика	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение ползать на животе, подтягиваясь руками. • упражнять в отбивании мяча при ходьбе по гимнастической скамейке; • закреплять умение энергично отталкиваться во время прыжков; • развивать умение двигаться ритмично и выразительно; • формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Аэробика. 3. Дыхательная гимнастика "Шары летят". 4. Силовая гимнастика с гантелями. 5. Школа мяча. 6. Акробатика "Полоса препятствий". 7. Игра малой подвижности "Путаница" с выполнением упражнений стретчинга.
3.	"Такие разные мячи"	<ul style="list-style-type: none"> • Учить перебрасывать атлетический мяч друг другу; • закреплять умение владеть обручем; • развивать физические качества: силу, гибкость; • вызывать положительные эмоции, создавать бодрое настроение. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые упражнения "Веселые ножки". 2. Степ-аэробика с большим мячом. 3. Дыхательная гимнастика "Шуршит змея". 4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом. 5. художественная гимнастика с обручем. 6. Игра малой подвижности "Скажи ласковое слово". 7. Стретчинг.
4.	"Такие разные мячи"	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение передавать друг другу мяч ногами; • совершенствовать умение владения обручем; • развивать психофизические качества: силу, гибкость; • вызывать положительные эмоции, создавая бодрое настроение. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды ходьбы и бега. 2. Степ – аэробика с большим мячом 3. Дыхательная гимнастика «Шуршит змея» 4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом 5. Художественная гимнастика с обручем. 6. Игра малой подвижности «Скажи ласковое слово» 7. Стретчинг
Апрель			

1.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча; • содействовать повышению физической работоспособности; • формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселая зарядка» 2. Степ – аэробика 3. Силовая гимнастика на степ-платформе 4. Школа мяча 5. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке» 6. Акробатика 7. Игра малой подвижности «Краски» 8. Стретчинг
2.	Игра – путешествие «Космические пришельцы»	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать точность и скорость координационных движений; • развивать внимание, умение его переключать, быстроту реакций; • развивать ориентировку в пространстве при выполнении строевых упражнений; • развивать мышечную силу, подвижность суставов и связок; • развивать физические качества: силу, гибкость; <p>Вызывать положительные эмоции, создавать бодрое настроение.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, фигурная маршировка «На старт». 2. Степ аэробика «Космонавты». 3. Дыхательная гимнастика «В открытом космосе». 4. Силовая гимнастика с атлетическим мячом. 5. Художественная гимнастика с малым мячом. 6. Акробатика. 7. Подвижная игра «Космонавты». 8. Игра малой подвижности «Скажи наоборот»
3.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча; • содействовать повышению физической работоспособности; • формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселая зарядка» 2. Степ – аэробика 3. Силовая гимнастика на степ-платформе 4. Школа мяча 5. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке» 6. Акробатика 7. Игра малой подвижности «Краски» 8. Стретчинг
4.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить вису на гимнастической стенке; • упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча; • содействовать повышению физической работоспособности • формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зверобика» 2. Степ – аэробика 3. Силовая гимнастика на степ-платформе 4. Игровое упражнение «Бычок» 5. Школа мяча 6. Акробатика 7. Игра малой подвижности «Путаница»
Май			
1.	«Ловкие ребята»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить вису на гимнастической 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселая зарядка»

		<p>стенке с одновременным выполнением движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча; • содействовать повышению физической работоспособности; • формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. 	<p>2. Степ – аэробика</p> <p>Дыхательная гимнастика «Шарик красный»</p> <p>3. Силовая гимнастика на степ-платформе</p> <p>4. Школа мяча</p> <p>5. Акробатика</p> <p>6. Игра малой подвижности «Краски»</p> <p>7. Стретчинг</p>
2.	Игра – путешествие «В лесу»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить удерживать прямые ноги в висе на гимнастической стенке; • упражнять в отбивании мяча с одновременным выполнением прыжков; • развивать физические качества: координацию, ловкость и равновесие; • развивать способность испытывать эстетическое удовольствие от изящно выполненных движений. 	<p>1. Игровое упражнение «Три медведя».</p> <p>2. Степ – аэробика с большим мячом.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Колокольчики»</p> <p>4. игровые упражнения «канатоходцы»</p> <p>5. Акробатика «Полоса препятствий»</p> <p>6. Дыхательная гимнастика «В лесу»</p> <p>7.Игра малой подвижности «Скажи наоборот»</p> <p>8. Стретчинг</p>
3.	Игра – путешествие «По морскому дну»	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в выполнении различных висов на гимнастической стенке; • закреплять умение ловить и бросать мяч; • тренировать координации, ловкость и равновесие; • развивать способность испытывать эстетическое удовольствие от изящно выполненных упражнений. 	<p>1. Различные виды ходьбы и бега.</p> <p>2. Степ – аэробика «Морские обитатели».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Рыбки».</p> <p>4. Школа мяча.</p> <p>5. Акробатика «Полоса препятствий».</p> <p>6. Подвижная игра «Акула»</p> <p>7. Игра малой подвижности «Скажи наоборот».</p> <p>8. Стретчинг.</p>
4.	Итоговое занятие «Чему мы научились»	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в использовании различного оборудования и способов выполнения упражнений; • развивать силу основных мышечных групп, способствовать растяжению и укреплению мышц и связок; • воспитывать ответственное отношение к правилам при выполнении физических упражнений и подвижных игр. 	<p>1. Различные виды ходьбы и бега.</p> <p>2. Аэробика.</p> <p>3. Силовая гимнастика с использованием различного спортивного оборудования.</p> <p>4. Школа мяча.</p> <p>5. Подвижная игра «Четыре цапли».</p> <p>6. Игра малой подвижности «Веселая зарядка» с выполнением упражнений стретчинга.</p>

Формы работы (направления) детского фитнеса:

- «Зверобика» - аэробика подражательного характера, веселая и интересная маленьким детям развивает воображение и фантазию;
- «Лого - аэробика» - физические упражнения с одновременным произношением звуков и четверостиший; развивает координацию движений и речь ребенка;
- **Step by step** - освоение навыков равновесия, обучение правильной ходьбе, развитие мелкой моторики;
- **Baby top** – упражнения на укрепление свода стопы, незаменимые для детей с развивающимся плоскостопием;
- **Упражнения с фитболом** – гимнастика на больших разноцветных мячах; развивает опорно – двигательный аппарат малыша;
- **Детская йога** – благотворно влияет на психоэмоциональное состояние;
- **First step** – занятия на освоение навыков равновесия, развитие памяти, речи, мелкой моторики.

III Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

Программы основные, парциальные	Технологии	Методическое обеспечение
Образовательная область «Физическое развитие»		
Образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. Детский фитнес	1.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М., «Мозаика-Синтез», 2013г. Аверина И.Е. – Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие / И.Е. Аверина. – 3-е изд. – М.: Айрис-	-Картотека подвижных игр; -Картотека подвижных игр. -Картотека утренней гимнастики -Картотека гимнастики пробуждения -Картотека народных игр - Дидактическое пособие

	пресс, 2007. – 144 с.	«Виды спорта» - Виды спорта. Демонстрационные картинки. 16 картинок с текстом
--	-----------------------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»	<p>1.Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>2.Коломийченко, Чугаева, Югова: Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. Издательство СФЕРА-2018</p> <p>3.Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий [Текст] / Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова. – М. : Учитель, 2007.</p> <p>4. Алешина, Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) [Текст] / Н.В. Алешина. – М. : УЦ «Перспектива», 2011</p> <p>5.Баранникова, О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в ДОУ : практическое пособие [Текст] / О.Н. Баранникова. – М. : АРКТИ, 2007.</p> <p>6. Воронова, Е.А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры [Текст] / Е.А. Воронова. – Ростов н/Д : Феникс, 2008</p>	<p>-Конспекты; -Перспективные планы; -Беседы с ребенком. Профессии. Комплект карточек/ Шипунова Т.А. - Шипунова Т.А. Беседы о профессиях. - Беседы о профессиях. Методическое пособие Шорыгина Т.А. - Моя семья. Беседы и сказки для детей/ Шорыгина Т.А. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет - Безопасность на дороге. Беседы по картинкам. Основные понятия. / Лыкова И.А. - Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения/ Шорыгина Т.А. - Беседы о хорошем и плохом поведении Шорыгина</p>
--	---	---

	<p>7. Людмила Коломийченко: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. СФЕРА-2021</p> <p>8. Дубина, Л. Развитие у детей коммуникативных способностей /Л.Дубина//Дошкольное воспитание. – 2005. – №10. – С.26.</p> <p>9. Ильин, Е.П. Психология общения и межличностных отношений [Текст] /Е.П.Ильин. – СПб.: Питер, 2011. – 576 с.</p> <p>10. Чернецкая, Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников [Текст] /Л.В.Чернецкая. – Ростов н/Д.: Феникс Ростов н/Д, 2005. – 103 с.</p>	
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Колесникова Е.В. "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.</p>	<p>1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практическое пособие. – Воронеж, 2006.</p> <p>3. Годовикова Д.Б. Общение и познавательная активность у дошкольников/Д.Б. Годовикова// Вопросы психологии. - 1984. - № 1.- С.14.</p> <p>4. Годовикова Д.Б. Формирование познавательной активности [Текст]/ Д.Б. Годовикова // Дошкольное воспитание. - 1986. - № 1. - С 28 - 32.</p> <p>5. Лисина М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками [Текст]/ М.И. Лисина// Вопросы психологии, 1982.- № 4.- С.18-35</p>	<p>-Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях/ Шорыгина Т.А. Конспекты;</p> <p>- Колесникова Е.В. "Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. ФГОС ДО</p> <p>- Весна в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов / Кудряков А.Н.</p> <p>- Обувь в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей/ Кулов М.А.</p> <p>- Птицы в картинках часть 1я Кулакова Н.П.</p> <p>- Птицы в картинках часть 2я. / Шорыгина Т.А.</p>
--	---	--

		<p>- Домашние животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов/ Кулакова Н.П.</p> <p>- Садовые цветы в картинках. Наглядное пособие.</p> <p>- Дом в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей</p>
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Н. В. Нищева</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста</p>	<p>1.Ушакова О. С. Развитие речи детей лет. – М: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>2.Гербова В.В Развитие речи в детском саду –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Хрестоматии для детей старшей группы</p>	<p>- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Ушакова О.С.</p> <p>- Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет. Выпуск 2й / Нищева Н.В.</p> <p>-Перспективные планы;</p> <p>-Хрестоматии для старшей группы</p> <p>-наглядный материал по лексическим темам</p> <p>-мнемотаблицы</p>
--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторы: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др Куцакова</p>	<p>1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М, 2017.</p> <p>2.Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.- М, 2018.</p> <p>3.Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа.- М, 2018.</p> <p>4.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты</p>	<p>-Лыкова И.А. Конспекты; Лыкова И.А. Д-емонстрационный материал по конструированию по временам года.</p> <p>- Энциклопедия. Композиторы /Слюсар К.П.</p> <p>- Музыкальные инструменты в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов</p> <p>-Перспективные планы;</p>
---	--	--

	<p>занятий. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>5.Гаврилова И.В. Истоки русской народной культуры в детском саду; Детство-Пресс - М., 2017. - 219 с.</p> <p>6.Копцева Т. А., Селезнева Г. Б., Сырых Н. В., Фомина О. Н. Я и мир природы. Сценарии игр-занятий. Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Учебно-методическое пособие.; Дрофа - М., 2017. - 144 с.</p> <p>7.Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. -М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>8.Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. – СПб.: Речь; М.: ТЦ Сфера, 2008.</p>	<p>Антипина А.Е.</p> <p>-Настольный театр</p> <p>-Кукольный театр</p> <p>-Теневого театр</p>
--	--	--

3.1.2. Учебный план

3.1.3. Расписание НОД

3.1.4. Циклограмма планирования образовательного процесса в группе

Циклограмма планирования образовательной деятельности в старшей группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

1 половина дня	-наблюдение в уголке природы; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; -сюжетно-дидактические игры; -индивидуальная работа по познавательному развитию;	-игровые проблемные ситуации; -развивающие игры; -слушание музыкальных произведений; - индивидуальная работа по речевому развитию;	-народные игры; -развивающие игры; -игры-путешествия; -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию;	- дидактические игры; -музыкальные игры; - рассматривание картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа по физическому развитию;	-просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -развивающие игры; -индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию;
	Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам					
Трудовые поручения					
Формирование культуры здоровья					
Прогулка	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию ходьбы	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию метания	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию прыжков;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -целевые прогулки; - индивидуальная работа по развитию лазания;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки
	Элементарная трудовая деятельность на участке				
	Свободное общение воспитателя с детьми				
	Подвижные игры и упражнения				
	Элементы спортивных игр				

2 половина дня	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -режиссерская игра и игра-фантазирование -сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») (1 раз в 2 недели)</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -игра-драматизация; - опыты, эксперименты (с водой, снегом, льдом, со светом, с магнитами, стеклом, резиной, с бумагой), наблюдения;</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; - коллекционирование; -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -музыкально-театральная гостиная; -хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>-детский досуг; -чтение литературных произведений; - конструктивные игры; - детская студия (театрализованные игры) (1 раз в 2 недели)</p>
	<p>Детские проекты (по необходимости и инициативе)</p>				

3.1.5. Режим дня (холодный и теплый период)

холодный период года

старшая группа

Время в режиме дня	Режимные моменты
7.00-8.15	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность
9.00-9.25	1 НОД
9.25-9.35	Самостоятельная деятельность
9.35-9.55	2 НОД
9.55-10.05	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
10.05-10.25	Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
10.25-12.40	Прогулка, самостоятельная деятельность детей
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10-15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10-15.35	Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей
15.35-16.00	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
16.00-16.25	НОД, кружковая работа
16.25-20.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой

Теплый период года

Старшая группа

Время в режиме дня	Режимные моменты
7.00-8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры детей
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.35	Самостоятельная деятельность детей

8.35-9.00	1 завтрак
9.00-9.50	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.50-10.00	2 завтрак
10.00-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей
12.15-12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду
12.30-12.45	Обед
12.45-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры
15.30-15.45	Уплотненный полдник
15.45-16.05	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.05-20.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой

3.1.6. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	<i>Старшая группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам	30 минут

во 2-й половине дня	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

3.1.7. Модель физического развития детей

Формы организации	<i>Старшая группа</i>
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8—10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15—20 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 25—30 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут
2.2. Физкультурные занятия на	1 раз в неделю 25 минут

свежем воздухе	
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

3.1.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда раскрывается с учетом требований ФГОС ДО. (п. 3.3.4 ФГОС ДО)

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков (центров развития):

- уголок для сюжетно ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок,
- уголок настольно печатных игр;
- уголок математических игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- спортивный уголок;

- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования);
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок наш город.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации, конструирования из бумаги и др.)

Уголок для сюжетно ролевых игр;

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал в данном уголке размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Дети действуют с разнообразными мелкими фигурками-персонажами в сочетании с мелкими маркерами

пространства — макетами, мелкие фигурки-персонажи которые выполняют функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:

- Кукольный театр (Теремок, Волк и семеро козлят, Кот в сапогах)
- Настольный театр (Три поросенка, Кот в сапогах, Колобок, Теремок, Зимовье, Маша и медведь)
- Настольные игры из серии «Играем в сказку»
- Пальчиковый театр
- Театр с игрушками Бибабо
- Маски персонажей и костюмы
- Музыкальные инструменты
- Диски с музыкой и сказками
- Декорации и ширма
- Портреты великих композиторов
- Карточка музыкальных и театрализованных игр

Книжный уголок:

- Книги подобранные по возрасту и по текущей теме
- Портреты писателей и поэтов
- Сюжетные картинки
- Схемы для заучивания стихотворений
- Схемы для пересказа произведений
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Мнемотаблицы

Уголок математический:

- Настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др.
- Цветное лото
- Головоломка «Шестиугольник»
- Математический планшет
- Найди фигуру
- Выкладываем дорожки
- Логические цепочки

Уголок природы и экспериментирования:

- Календарь природы
- Карточка прогулок, опытов, экспериментирования
- Настольно-печатные игры по экологии
- Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.)
- Пазлы
- Таблицы

- Мини лаборатории

Спортивный уголок:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Обручи
- Флажки
- Гантели
- Кольцебросы
- Мешочки для метания
- Скакалки
- Кегли
- Ходули, средства для массажа (варежки, мячики, массажеры)
- Дорожки здоровья
- Картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна

Уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):

- Акварель
- Гуашь
- Кисти разных размеров и материалов
- Бумага разной фактуры
- Ножницы
- Трафареты
- Палитры
- Пластилин

- Формы для лепки
- Карандаши
- Фломастеры
- Образцы изделий декоративно -прикладного искусства
- Раскраски по темам

Уголок конструктивной деятельности:

- Конструктор разных размеров и форм и материалов
- Схемы построек
- Мозаики разных форм и размеров
- Бумага для оригами
- Природный материал

Уголок наш город:

- Символика нашей страны
- Фото книги по городам России
- Карта России
- Глобус
- Книги по истории города

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы

обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Оборудование для реализации образовательной программы по образовательным областям (все оборудование, игры, игрушки прописываем по своей группе)

№ п/п	Наименование	Количество
«Социально-коммуникативное развитие»		
1.	Игра «Конструктор эмоций»;	1шт
2.	Игра «Послушай и собери» ;	1шт
3.	Игра «Изобрази сказочного героя»,	1шт
4.	«Зоопарк»	1шт
5.	Куклы,	14шт
6.	Машины,	14шт
7.	Строительный материал разной формы,	8шт
8.	Настольные игры,	16шт
9.	Настольный театр,	5видов
10.	Куклы би-ба-бо	26шт
11.	Пальчиковый театр	3шт
12.	Напольная игра «Дорога»	2шт
13	Универсальная складная ширма/рама	3
14.	Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)	1
15.	Стойка-флагшток	1
16.	Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	2
17	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	2
18	Набор мебели для средних кукол	1
19	Набор мебели для мелких персонажей.	1
20		
«Познавательное развитие»		
1.	Книги, энциклопедии познавательного характера;	24
2.	Диски «Умные вещи вокруг нас», «Советы тетушки»	13

3.	совы» и др.	
4.	Микроскоп	1
5.	Лупы	2
6.	Магнитная доска	1
7.	Магниты	20
8.	Колбы	10
9.	Набор «Металлы»	1
10.	Набор «Моллюски»	1
11.	Набор «Стекло»	1
12.	Набор «Мир пластмассы»	1
13.	Набор камней	1
14.	Набор сыпучих материалов	14
15.	Образцы тканей	1
16.	Бумажного материала	1
17.	Магнитные носители информации	1
18.	Телевизор	1
19.	DVD	1
20.	Музыкальный центр	1
21.	«Логические блоки Дьенеша»	15
22.	«Палочки Кюизенера»	20
23.	Танграм	6
«Речевое развитие»		
1.	Набор зеркал с ручкой	10
2.	Массажные шарики «Су Джок»	15
3.	Дидактические игры «Кто как кричит?»,	5
4.	«Чудесный мешочек»	1
5.	Мячи	1
6.	Дидактическая игра «Профессии»,	1
7.	Д/игра «Опиши сказочного героя»	1
8.	Сюрпризная коробка	1
9.	Мелкие игрушки для упражнений со звукопроизношением с целью развития мышц губ и языка	
	— Птицы	10
	— Насекомые	10

	— Животные	10
	— Транспорт	10
10.	Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (фасоль, жёлуди, орехи)	3
11.	Игрушки -шнуровки	12
12.	Игрушки- застёжки	10
13.	Прищепки разных размеров	20
14.	Счётные палочки для выкладывания фигур	30

«Физическое развитие»

1.	Наглядный и методический материал:	
2.	— плакаты «Мое тело»	1
3.	— плакат «Я человек»	1
4.	Д/игры «Спорт»	1
5.	«Спортивное лото»	1
6.	Гантели	30
7.	Мячи	16
8.	Скакалки	4
9.	Кольцеброс	10
10.	Ленты	10
11.	Мешочки с разными наполнителями	30
12.	Набор «Городки»	2
13.	Набор «Кегли»	2
14.	Дорожки для ходьбы разного вида	3
15.	Снежки для метания	15
16.	Корзина для мечей	1
17.	Бубен	2
18.	Маски для игры в подвижные игры	15
19.	Плетённые косички	30
20.	Следочки	15

«Художественно-эстетическое развитие»

1.	Карандаши: деревянные,	30 наборов
2.	восковые;	30 наборов
3.	Краски,	30 шт
4.	Кисти разной длины ворса,	30 шт
5.	Поролоновые томпоны для печатания,	18 шт
6.	Штампы,	10 шт
7.	Шаблоны,	40 шт
8.	Непроливайки	30 шт
9.	Игрушки : дымковские, городецкие игрушки,	26 шт
10.	матрешки , гжель.	30 шт
11.	Альбомы	30 шт
12.	Цв. бумага,	30 шт
13.	Картон	20 шт
14.	Ножницы	30 шт
15.	Пластилин	30 шт
16.	Стеки	30 шт
17.	Дощечки для лепки	30 шт
18.	Клей	30 шт
19.	Альбомы по жанрам живописи;	3
20.	Альбомы по основным видам росписи:	10
21.	Гжель	
22.	Хохлома	
23.	Городецкая роспись	
24.	Музыкальные инструменты	
	— металлофон	1
	— бубны	3
	— барабанная установка	1
	— гитара	1
25.	— Синтезатор детский	1
	Народные музыкальные инструменты	3
	— трещётки	8
	— деревянные ложки	8
26.	— птички-свистульки	1
	Флешка с записями классической и народной	

музыки, звуками природы, различными сказками	
--	--

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»

- Комплексно-тематический план

Математика для детей 5—6 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015.

Я считаю до десяти. Математика для детей 5—6 лет методическое пособие.- М., 2000— 2015.

Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. М., 2015.

(Цветная, М.)

2. Н.В Нищева «Обучение грамоте»

Комплексно-тематический план

Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Нищева Н. В. Тетрадь 1 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Нищева Н. В. Тетрадь 2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Нищева Н. В. Тетрадь 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Нищева Н. В. Слоговые таблицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»

- Комплексно-тематический план

Сулим Е.В. «Детский фитнес»

- комплексно –тематический план;
- спортивное оборудование: мячи различного вида (массажные,большого диаметра «фитболы» резиновые), гантели, мягкие модули, степ – платформы, тренажеры и т.д.;
- картотека комплексов упражнений общеразвивающего воздействия;
- картотека комплексов специального воздействия;
- аудиотека для музыкального сопровождения.

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г. Михайлова З.А. «Мониторинг в детском саду». Научно-методическое пособие. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.

2. Безруких М.М. «Здоровьеформирующее физическое развитие. Двигательные программы для детей 5-6 лет». СПб, ВЛАДОС, 2001г.
3. Голицина Н.С. «Нетрадиционные занятия в детском саду». М., Скрипторий, 2004г.
4. Моргунова О.Н. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ». Воронеж, учитель, 2005г.
5. Машукова Ю.М. «Степ-гимнастика в детском саду». Журнал «Инструктор по физкультуре». 2009г. №4.
6. Суслим Е.В. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет». ТЦ Сфера, 2014г.
7. Суслим Е.В. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет». ТЦ Сфера, 2014г.
8. Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду 5-7 лет». М.Гном и Д., 2003г.
9. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Лечебно-профилактический танец «Фитнес - Данс», учебное пособие СПб, «Детство-пресс», 2007г.
10. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г, «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей». СПб, «Детство-пресс», 2001г.

3.2.2. Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений

Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»

Занятия по математике проводятся в первой половине дня с обязательной физкультминуткой. Программный материал распределяется в соответствии с возрастными особенностями детей и реальными требованиями, предъявляемыми к современному обучению дошкольников.

Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям для детей дошкольного возраста и составляет:

— старшая группа 20—25мин;

Н.В Нищева «Обучение грамоте»

Процесс обучения грамоте проходит в НОД, которое проводится один раз в неделю. Продолжительность занятия 20-25 мин.

Парциальная программа О.В.Дыбина «Я живу на Самарской Земле»

Программа реализуется в образовательной деятельности, в режимных моментах, НОД, согласно комплексно – тематическому планированию.

Сулим Е.В. «Детский фитнес»

- занятия проводятся 1 раз в неделю не более 25 минут;

- форма занятий - групповая.
- возраст занимающихся 5-7 лет (старшая возрастная группа);

При формировании групп необходимо учитывать:

- принадлежность к медицинской группе;
- психофизиологические особенности ребенка.

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Н.В Нищева «Обучение грамоте детей»

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников грамоте

- Карточка предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита.
- Серии сюжетных картинок.
- Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет»,
- «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.)
- Разрезной, магнитный алфавит, алфавит на «липучках».
- Алфавит на кубиках.

- Слоговые таблицы.
- Счетные палочки, яркие шнурочки, палочки Кюизенера для конструирования букв.
- Природный материал (камушки, листочки, шишки, желуди, каштаны и т. п.) для конструирования букв.
- Пластилин для лепки букв.
- Материалы для звукового анализа и синтеза слов.
- Материалы для слогового анализа и синтеза слов.
- Материалы для анализа предложений.
- Сенсорные бассейны.
- Сенсорные подносы с тонким слоем песка, манки для печатания букв.
- Магнитная доска.
- Коврограф.
- Наборное полотно.
- Рабочие тетради для печатания по числу детей.
- Буквари по числу детей.
- Картотека ребусов, кроссвордов, изографов.
- Карандаши, фломастеры, восковые мелки, ручки.

Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»

Перечень пособий и материалов:

- Счётные палочки
- Цветные карандаши
- Математические пеналы
- Набор объемных и плоскостных фигур

- Картотека с цифрами
- Картотека по временам года и части суток
- Календарь природы
- Дидактические и настольно печатные игры с математическим содержанием
- Различные конструкторы, мозаики, линейки-трафаретки и др.

О.В Дыбина «Я живу на Самарской земле»

Перечень пособий и материалов:

- Картотека для с/р игры (по каждому разделу)
- Атрибуты для с/р игры (по каждому разделу)
- Материалы для продуктивной деятельности (по каждому разделу)
- Художественная литература (по каждому разделу)
- Энциклопедии (по каждому разделу)
- Альбомы с рисунками и фотографиями (по каждому разделу)
- Дидактические игры (по каждому разделу)
- Аудиозаписи для прослушивания (по каждому разделу)
- Картотека подвижных игр (по каждому разделу)
- Репродукции картин (по каждому разделу)

Сулим Е.В. «Детский фитнес»

Перечень пособий и материалов:

- Резиновые мячи
- Шиповидные мячи разных размеров
- Обручи
- Мешочки с песком
- «Фитболы» разного размера
- Мягкие модули
- Ребристые и колючие дорожки
- Кегли
- Ленточки
- Карточка комплексов упражнений общеразвивающего воздействия
- Карточка комплексов специального воздействия
- Аудиотека для музыкального сопровождения
- «Дорожки здоровья»
- Степ-платформы
- Помпоны
- Гантели
- Скакалки
- Верёвки
- Гимнастическая стенка
- Флажки
- Скамейка

- Гимнастическая палка
- Платки
- Спортивные снаряды

Продолжение табл.

